

ΤΟ ΝΕΟ SUCCÉS ΤΗΣ ΒΕΜΠΟ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ Η΄ΚΟΚΕΤΤΑ..
ΤΩΝ Κ.Κ. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ-ΠΑΠΑΔΟΥΚΑ



**ΑΔΙΚΑ
ΑΔΙΚΑ**

TANGO

ΜΟΥΣΙΚΗ
Κ. ΓΙΑΝΝΙΔΗ

ΔΡ. 14

(ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ Θ' ΑΓΑΠΗΣΩ)

Ζητήσατε τὰ 4 νέα τραγουδιὰ
ΘΑ ΜΕ ΕΞΚΛΗΣΗΣ & ΣΥ
ΔΩ ΠΟΡΑΙ Η ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ
ΣΩΠΑ
ΣΤΙΧΟΙ Ε. ΠΑΡΑΔΟΥΚΑ.
ΜΕ ΤΟ ΚΟΙΝΟΝ ΚΟΠΑΝΑ ΤΟ

ΑΔΙΚΑ... ΑΔΙΚΑ

[ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ Σ' ΑΓΑΠΗΣΩ]

TANGO

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ.

TEMPO DI TANGO.

mf

1. 'Ο - σο κι' αν μου λες πως μ' α - γα - πας
2. Μή λη - τας χα - ρα που δεν θα ρ - θή

ο - σο κι' αν μου λες πως με λα - τρεύ - εις —
τί - πο - τα για βέ - να - νε δεν νοιώ - θω —

ορ - κους που δεν θέ - λω κι' αν σκορ - πας
κά - τι μέ - θα μου χεί σκο - τω - θεί

κι' αν χω - ρις αι - τί - α με λη - λεύ - εις —
κι' ε - χει πνί - ξει κά - θε α - γά - πης πό - θο —

'Ο - σο κι' αν με τυ - ραν - νας
Κι' ο - θα λό - για κι' αν μου λες

σαν μου λες για με πως υ - πο - φέ - ρεις
πό - νους και καυμούς παλινός δεν σβύ - νουν.

κι'ό.σο στὴν καρδιά σου κι'άνπο. νᾶς
 καὶ τὰ δάκρυ.ά σου ὅ.ταν κλαίς

ὁ.λα πάντοῦ κακού νὰ τὸ ξέ.ρης
 ξέ.ρε πῶς ἄ.διά.φο.ρο μ'ἄ.φί.νουν.

Δὲν μπορῶ νὰ σ'ἄ.γα.πή.σω
 Δὲν μπο.ρῶ, πῶς νὰ σὲ πεί.σω,

Δὲν μπο.ρῶ κι'άνθ.έ.λω δὲν μπο.ρῶ νὰ σ'ἄ.γα.πῶ
 δὲν μπο.ρῶ καὶ ψέμ.μα.τα ἄ.κό.μα νὰ στο.πῶ

Ἄ.δι.κα θά πε.ρι.μέ.νης
 Ἄ.δι.κα μὴν ἐ.πι.μέ.νεις

Μά.θε πῶς τὰ δά.κρυ.ά σου ἄ.δι.κα κυ.λοῦν
 Ἄ.δι.κα, ἄ.δι.κα.

Ή μουσική

ΠΡΟΣΙΤΗ ΔΙ' ΟΛΟΥΣ

ΔΙ' ΕΛΑΧΙΣΤΗΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΥ

Δύνανθε νὰ ἔχετε ὁλόκληρη ὀρχήστρα
 μετὰ τὰς φουαρμονικὰς "ΟΡΧΗΣΤΡΑ". Ἐκμάθησις,
 λαχίστη καὶ εὐκόλως ἐκμάθησις. Εἰδικὴ πρακτικὴ
 μέθοδος ἀρχ. 15.

ὑπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς τόπους καὶ κλίμακας
 Ματζόρε ἢ Μινόρε. Ὀπανταχοῦ τοῦ Κόσμου ὑφί-
 στανται παλαιὰ καὶ ὀρχήστρα φουαρμονικῶν "ΟΡΧΗΣΤΡΑ"



Ὀρχήστρα Νο 1 - Δρχ. 70



Ὀρχήστρα Νο 2 - Δρχ. 110



Ὀρχήστρα Νο 3 - Δρχ. 130



Χρωμόνικα (με ἑνα ἡμίτονον ὅλον)
 Δρχ. 250.

ΟΙ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ ΔΥΝΑΝΤΑΙ ΝΑ
 ΠΑΡΑΓΓΕΛΟΥΝ ΑΠΟΣΤΕΛΛΟΝΤΕΣ ΤΟ
 ΑΝΤΙΤΙΜΟΝ ΔΙΑ ΤΑΧ. ΕΠΙΤΑΓΗΣ ἢ Εἰς ΓΡΑΜ-
 ΜΑΤΟΣΗΜΑ ΠΛΕΟΝ ΔΡ. 5. ΔΙΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ
 ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΜΕΣΟΣ

Ἡ Φουαρμονικὴ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ"
Κατέκλυσε ὅλον τὸν Κόσμον

Ἀποκλειστικὴ Ἀντιπροσώπευσις διὰ τὴν Ἑλλάδα
 Μουσικὸς Οἶκος ΓΑΪΤΑΝΟΥ καὶ Ἀρσάκειος ἱδ.
 Ἀθήναι