

ΠΑΡΑΓΩΓΗ:  
ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΙΑΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ: 24.6.70

ΩΡΑ: 00.15 - 1.00

ΜΟΥΣΙΚΑ ΠΡΟΤΡΑΙΤΑ (13) I

• Οργανοί μιας τριτοταξίας μαρσιόζα και δύο συνόμων  
για ευνοήσαν αναφέρεται το πρώτο Πρόγραμμα του G. FR. HÄNDEL.  
Αναφέρεται στην οργάνωση όργανων με έμφαση ο παρασημοφόρος συνόμων  
δύο επιπέδων και δύο όργανα "SOSARME" για δύο συνόμων και Ευνοήσαν  
δύο άρχοντες των συνόμων μιας. Το έργο αυτό ξεκίνησε αμέσως και τον  
αυτίο δύο των εισαγωγών του HÄNDEL άρχιστες για τον άκρον πρό  
για τον  $\frac{6}{4}$  ή φαίση τον  $\frac{2}{4} \times 3$ . Αλλά σε το παράσημο προγράμμο σε  
εισαγωγή αλληλ ενορχηστρωτής για μια κοινή άκρον συνόμων και 3  
είδη είδη φωνηέντων για άναγαστο πρός. Το έργο σε το συνόμων και  
πέντε άρχ. άρχ. άρχ. και δύο του ίδιου. του RICH. BONINCE.

[ SOSARME - OVERTURE ]

• Η συνόμων μιας άρχον για τον Ευνοήσαν και τον όργανα του HÄNDEL  
"SOSARME", αν άκρον και δύο άρχ. άρχ. άρχ. και δύο του ίδιου.  
του RICH. BONINCE. Και αναφέρεται για τον συνόμων έργο 4 άρχ. 1 σε γά  
επίπεδο για έργο και άναγαστο και ιδία συνόμων. Το έργο και όργανα  
όργανα και δύο άκρον και άναγαστο και άναγαστο και άναγαστο και άναγαστο  
άναγαστο για έργο Langhette συνόμων και άναγαστο και άναγαστο και άναγαστο  
αί πρός αλληλ. άναγαστο και άναγαστο άναγαστο άναγαστο, και  
το έργο άναγαστο για έργο άναγαστο και άναγαστο άναγαστο άναγαστο  
του συνόμων έργο 4 άρχ. 1 σε γά έργο για έργο και δύο του ίδιου και άναγαστο  
για τον JEAN PIERRE RAMPAL άναγαστο και τον R. V. LACROIX άναγαστο.

[ SONATE A MOLL OP. 1/4 pour FL et CLAV ]

• Δύο του άναγαστο άναγαστο άναγαστο J. P. RAMPAL και τον συνόμων  
R. V. LACROIX άναγαστο του συνόμων έργο 4 άρχ. 4 ~~για έργο και άναγαστο~~ του HÄNDEL  
• Άναγαστο άναγαστο για έργο. τον 13<sup>ο</sup> άναγαστο και άναγαστο του H.

