ΠΑΡΑΣΤΗ:

ΚΟΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΣΗ

J. SIBELIOS

VLN. KONZERT IN D MOLL OP. 47

FINLANDIA

ΤΡΙΤΗ: 13.4.76

ΩΡΑ: 23^05 - 23^55

ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΣΥΝΘΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ

Αγαπητοί φίλοι ακροατές καλησπέρα σας,

Δεν υπάρχει φίλος της ακροάσεως βέβαια αν δεν ξέρει ότι μετά τη Δεύτερη Συμφωνία ο Σιμπέλιους γράφει μια σειρά από μικρά κομμάτια, μεταξύ αυτών και τα δύο κομμάτια για βιολί και ορχήστρα, τα οποία θα ακούσουμε σήμερα. Πρόκειται για τη Φαντασία σε Ρε ελάσσονα op. 47 και τη Σουίτα op. 79 σε Ρε μείζονα. Η Φαντασία αποτελεί μια μορφή κονσέρτου για βιολί και ορχήστρα. Η σουίτα αποτελείται από τρία μέρη, τα οποία θα ακούσουμε σήμερα. Η σουίτα γράφτηκε μετά τη Δεύτερη Συμφωνία και πρόκειται για μια μορφή μεταβατική ανάμεσα στη Δεύτερη και στη Τρίτη Συμφωνία

δραματικοί

του δημοτικοί τα τραγούδια. Η όμορφη αμόλογη λύτα μέρος
μέ τον τρόπο τον φυσικών μαθών και το θαυμασιό Adagio
και αναμφίβολα δημιουργεί περισσότερο από μέρος του σημείου
Παλαιστίνας τώρα ~~τα~~ το καταπληκτικό ηχητικό κοντέρτο. Αντίθετα
το Πόλιμο ~~τα~~ οι φίλοι Παγανίνι μέ το εξαιρετικό γοητευτικό
τον δεύτερο και ~~ο~~ ρομαντικό μέ τον κόμπο τον 3/4 μέ τα 6/8,
μεταφέρει κάτι πολύ ξένο αναμνήσεις ο ίδιος.

Τώρα ας ακούσουμε το κοντέρτο σε ρε ματζόρε έργο 47 του J. Sibelius
δεύτερο τον ανάλογο από ένα ανεξ. έργο του Λιστ, με δυνατό έργο
του WALTER HENDL και μέ ένα σχεδόν τέλειο δημιούργημα αγγλικό βιολί
JASCHA HEIFETZ.

[J. SIBELIUS: VIOLINKONZERT D-MOLL OP. 47] [30.00]

Αυτό τώρα J. HEIFETZ και τον ανεξ. ορχ. του Λιστ πάνω σ'
WALTER HENDL, ακούστε το Κοντέρτο σε ρε μαζ. έργο 47 μέ βιολί
και ορχ. του J. SIBELIUS.

Τώρα ακούμε μια ωραία ενότητα, ένα μελόδραμα του Λιστ Karelia
έργο 11 του Sibelius, ένα από τα πιο γνωστά του. Ανάλογο αυτό
θα τα γίνει ο μεγάλος διάφορες συνθέσεις. Τον μεγάλο σύγχρονο
νεόφερο του Σιμπέλιους. Ο Σιμπέλιος γεννήθηκε το 1865 στο
Ταμπέρε. Η μουσική του Σιμπέλιος μεταφέρει τη φύση μέ τον
ρομαντικό τρόπο. Η μουσική αυτή μας δίνει μια ωραία εικόνα
μέ τον τρόπο μέ τον ~~ρομαντικό~~ ρομαντικό αγωνιστικό τον ΦΙΝΛΑΝΔΙΑ
ο ~~ρομαντικός~~ ρομαντικός μέ τον ~~ρομαντικό~~ ρομαντικό τον ρομαντικό
ρομαντικό μέ τον ρομαντικό τον ρομαντικό τον