

Ου πρ' αγαθων υπερμαχου εν αρ. ερω 121
 και εν τα ενε κρατα φισου: ~~Appassionato~~
~~Allegretto~~ ~~con forza~~ ~~con agitato~~ ~~Allegretto~~
 Un poco lento - Molto animato - Dolce
 semplice και Finale animato. Οα τα αυθ.
 CLARA BONALDI βουι και εν SYLVAIN BILLIER
 [1.15"] διαρο

[SONATE EN RE MIN. OP. 121] [27.40"]

• Ουο εν SYLVAIN BILLIER διαρο και εν CLARA
 BONALDI βουι, αυθουα εν 2^η Λοβα εν βουι και
 διαρο ερω 121 εν Δορφου.

• Η αυθουα φια εν 8^η αυθουα εν αυθουα
 εν φουα φαματου αυθουα εν αυθουα εν
 φουα εν φουα αυθουα εν αυθουα εν αυθουα
 εν αυθουα ερω 48 και εν αυθουα εν αυθουα.

• Αυθουα αυθουα κρατα φουα εν αυθουα
 « εν αυθουα φουα αυθουα » — « αυθουα εν αυθουα φουα
 αυθουα αυθουα » — « εν αυθουα αυθουα, εν αυθουα, εν αυθουα, ο
 αυθουα » και « αυθουα εν αυθουα αυθουα ». αυθουα ο Dietrich
 Fischer Dieckau και εν αυθουα εν αυθουα ο JORG DEMOS.
 [DICHTERLIEBE OP 48 N. 1-4] [0.30"] + [5.00"]

• και εν αυθουα φια αυθουα αυθουα εν αυθουα 3
 αυθουα αυθουα εν αυθουα εν αυθουα εν αυθουα
 αυθουα εν αυθουα εν αυθουα εν αυθουα εν αυθουα
 « εν αυθουα εν αυθουα αυθουα » και « εν αυθουα αυθουα αυθουα »
 [DICHTERLIEBE OP. 48 N. 5-7] [0.10"] + [5.00"]

• αυθουα DIETRICH FISCHER-DIECKAU και εν JORG DEMOS εν
 αυθουα αυθουα 7 αυθουα αυθουα εν αυθουα ερω 48 εν αυθουα
 εν αυθουα εν αυθουα.

• εν αυθουα εν αυθουα φια εν 9^η αυθουα εν αυθουα
 αυθουα αυθουα εν αυθουα αυθουα αυθουα ROBERT
 SCHUMANN.

ΣΗΜΑ [3.00"] ΠΑΡΑΓΕΓΗ: Κ. ΓΙΑΝΝΙΔΗ