

ΚΑΛΗ-ΝΥΧΤΑ

ΤΑΓΚΟ
ΣΕΡΕΝΑΤΑ



ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΟ ΕΙΣ ΔΙΣΚΟΥΣ
HIS MASTER'S VOICE
ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΕΡΟΧΗ ΝΤΙΖΕΖ
ΑΛΙΚΗ ΖΩΓΓΡΑΦΟΥ



ΣΤΙΧΟΙ - ΜΟΥΣΙΚΗ *Κ. Γιαννιδίη*

ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ

Ζητήσατε τὰ 5 νέα τραγουδάκια
 ΧΕΙΛΗ ΚΟΒΑΛΛΕΝΙΑ
 ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ ΤΑ ΒΛΕΠΩ & ΖΑΛΙΖΟΜΑΙ
 ΜΗΝ ΚΛΑΙΣ
 ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΠΙΑ ΓΙΑΜΕΝΑ
 ΣΑΝ ΔΕΝ ΑΓΑΠΑΣ

(ΚΑΛΙΝΙΧΤΑ)

TANGO - SÉRÉNADE

Στίχοι καὶ Μουσική
 ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ.

TEMPO DI TANGO.

Musical score for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time. The key signature has one sharp (F#). The tempo is marked 'TEMPO DI TANGO'. Dynamics include 'mf' and 'p'.

Κάτ' ἀπ' τὸ φεγγάρι μπρός ἀπ' τ' ἄστρα τούρα νοῦ ἦρθα μέσ' τῆς νύχτας τῆς γῆ
 Βλέπω πῶς ἀκόμα δὲν με γνῶρι-βες καλὰ κι' ὄλο σάν μιὰ ξένη μέκυτ-τὰς

Musical score for the first verse, including a vocal line and piano accompaniment.

για νὰ διώξω κάθε σκέψη πῶ-χεις μέσ' τὸ νοῦ νὰ σοῦ γιατρευτῆ μιὰ πλη-γή. Θὰ σοῦ μι-
 εἶναι ἀπ' τὰ δάκρυα τὰ μα-τάκια σου θο-λά δὲν μπο-ρῶ νὰ βρῶ τί λη-τὰς. Μ' ἔ-να φι-

Musical score for the second verse, including a vocal line and piano accompaniment.

λή-ση ὅπως τό-τε μιὰ κι-θά-ρα ἔ-να ρω-μάν-τιο πάλι ἀπό-ψε θ' ἀκου-στῆ —
 λί-μέ κά-ποιο χὰ-δι στὸ σκο-τά-δι μ' ἔ-να τρα-γού-δι σ' ἔ-ναν τό-νο χα-ρῶ-πό, —

Musical score for the third verse, including a vocal line and piano accompaniment.

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΟ ΕΙΣ ΔΙΣΚΟΥΣ "His master's voice"
 ΜΕ ΤΗΝ ΔΙΣΚΗ "ΖΟΓΡΑΦΟΥ."

ὁ πάλῃς ὁ ἔρωρ μὴ θαρ. ρεῖς πού θά εἰς τῆ
 σὲ σκοπό δι. κό μου καὶ χω. ρίς κἀν νὰ ντραπῶ
 μιά φω. νή καρδιάς πού πο. νεῖ.
 θὰ σοῦ ζα. να. πῶ "ἄ. γα. πῶ. Κα. λή νύ. χτα, κα. λή

νύ. χτα, σοῦ τραγου. δῶ μὲ μιά γλυκεῖα παληά κι. θά. ρα. κα. λή νύ. χτα, κα. λή νύ. χτα, μὴν ἔ. χεις

πιά μὲς τὴν καρδιά καμιά λα. χτά. ρα, μὴ νο. μί. ζεις πῶς θά χω. ρί. σου. με κί' ἀν. τὰ χρό. νια θά μᾶς ἄ. σ.

πρί. σου. νε, μὴ λυ. πᾶ. σαι, μὴ φο. βᾶ. σαι, παν. το. τει. νὰ θὰ σὲ λα. τρεύω. Κα. λή νύ. χτα.

riten.

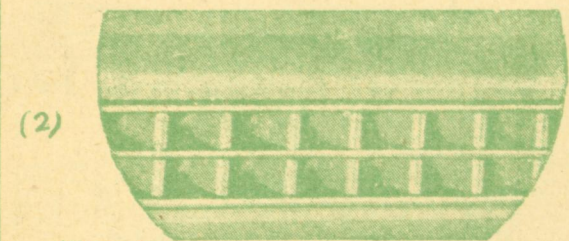
pp

Η ΧΑΡΑ και η ΕΥΘΥΜΙΑ δικά τους
Μουσικούς ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ
Μόνο με τις ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ

ΠΡΟΣΙΤΗ ΔΙ'ΟΛΑ ΤΑ ΒΑΛΑΝΤΙΑ

ΧΟΝΕΡ

metalla



ΔΕΝ ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΙ ΝΑ ΣΤΡΕΒΩΣΗ

Ένα νέο πρακτικό σχέδιο φουσαρμονίκας που παρουσιάζει το εργοστάσιον "ΧΟΝΕΡ" έχει 2 σειρές φωνών χωρισμένες υπάρχει ες 3 μεγεθ. Αι φουσαρμονίκαί αυταί είνε προνομίουχοι διότι είνε επισκεπασμένα με μεταλλινόν επιστρώμα που τισ προστατεύει απο κάθε εξωτερική επιρροία (σκευωμά) (ε.κ.2)

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ

ΜΕΤΑΛΛΑ	№ 1	ΜΕ 28	ΦΩΝΕΣ	ΔΡ. 85
" "	№ 2	" 32	" "	" 110
" "	№ 3	" 40	" "	" 130

Χονερ-Μεταλλά

ΧΟΝΕΡ-ΜΠΑΝΤ

ΤΑ ΔΥΟ ΝΕΑ ΣΧΕΔΙΑ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΩΝ-ΧΟΝΕΡ ΠΟΥ ΚΑΤΕΚΤΗΣΑΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΜΙΚΡΕΣ ΕΙΣ ΜΕΓΕΘΟΣ
ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΕΣ ΕΙΣ ΑΠΟΔΟΣΙΝ
ΕΥΚΟΛΕΣ ΕΙΣ ΕΚΜΑΘΗΣΙΝ



ΔΡ 45 ΕΚΑΣΤΗ

Η ΚΙΘΑΡΑ ΤΗΣ ΤΣΕΠΗΣ



ΕΚΑΣΤΗ ΔΡ 45

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΙΣ ΟΙΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΟΝΟΥΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΚΑΣ ΜΑΤΖΟΡΕ Η ΜΙΝΟΡΕ

ΑΠΑΙΤΕΙΤΕ ΝΑ ΑΝΑΓΡΑΦΗΤΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΙΤΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ (ΩΣ ΤΑ ΣΧΕΔΙΑ). ΤΟΤΕ ΜΟΝΟΝ ΕΧΕΤΕ ΤΟ ΓΝΗΣΙΟΝ ΚΑΙ ΕΓΓΥΗΜΕΝΟΝ ΟΡΓΑΝΟ... ΖΗΤΕΙΤΕ ΤΗΣ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ ΣΑΣ ΜΕ ΤΑ ΚΑΤΩ ΟΝΟΜΑΤΑ:-

BEST-POCKET-ΧΑΡΠ

ΟΙ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ ΔΥΝΑΝΤΑΙ ΝΑ ΠΑΡΑΓΓΕΙΛΟΥΝ ΑΠΟΣΤΕΜΟΝΤΕΣ ΤΟ ΑΝΤΙΤΙΜΟΝ ΔΙΑ ΤΑΧΥΔ... ΕΠΙΤΑΓΗΣ, Η ΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ ΔΡ. 10 ΔΙΑ ΤΑΧ. ΕΞΟΔΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΜΕΣΟΣ.

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑΝ ΤΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΜΟΝΟΝ ΔΡΧ. 15

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ ΤΩΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΧΟΝΕΡ-ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΩΡΕΑΝ.

Αποκλειστική Αντιπροσωπεία διαρκεί παρακαταθήκη
Μουσικός Οίκος ΓΑΪΤΑΝΟΥ δ'οδ' Αρσακείου 10
Αθήνα ΤΗΛ. 22-876