



ΕΚ ΤΗΣ ΟΠΕΡΕΤΤΑΣ
ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΠΑΝΤΡΕΙΑΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗ-ΣΑΚΕΜΑΡΙΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΟΣ

Σωτηρόκι με ΠΑΛΗΟ

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ



ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΟΥΤΑ



ΡΕΝΑ ΝΤΟΠ

ΣΤΙΧΟΙ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΑΔ. ΣΑΚΕΜΑΡΙΟΥ

ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΙΔΗΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤ. ΑΡΕΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ

ΣΠΙΤΑΚΙ ΜΟΥ ΠΑΛΗΟ

ΣΠΙΤΑΚΙ ΜΟΥ ΠΑΛΛΙΟ

ΑΘΗΝΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Στίχοι

ΑΛ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ.

Μουσική

ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ.

Moderato.

1. Θα μεί-νη πιά εβυ- στο πρόσ-τις εί- κό- νες τὸ καν-τῆ-λι —
2. Κι ἢ γά-τα πού γερ- νᾶ θὰ μεί-νη τῶ- ρα μο-να-χί της —

Ἡ γρίλλια μου κλει-στή κι ἡ γλάστρα δὲν θὰ πο-τι-σῆ — Βα-ρὺ 'ναι καί ζε-στό ἀ-πὸ τὰ
Σπι-τά-κι μου ζε- στοὺ πού πρέπει νὰ γέ-χω-ρι-στῶ — Σὲ γέ-να τριγυρ-νᾶ καὶ τῆς μα-

δά-κρα τὸ μαν-τῆ-λι — Πού τῶ-ρα ἔχει βρα-χεῖ ἀ-πὸ τοῦ πό-νου τῆ βρο-χή. —
 νοῦ. λας μου ἡ ψυ-χή της — Καὶ τρέμω ἔ-πει-δὴ μπορεῖ ξα-νὰ νὰ μὴ με δεῖ. —

Σπι-τά-κι μου πα-ληὸ — ἀ-γα-πη-μέ-νο — Πού μύ-ρι-ζες παν-

τοῦ — βα-σι-λι-κὸ — Καὶ ἤ-βουν τὸ μι-σὸ ἀπ' τὸν κισ-σὸ ἀγ-κα-λια-

σμέ-νο. — Γω-νί-τσα μου ψτω-χή — εἶ-χες ψυ-χή. —

ΡΙΧ.
ΦΡΕΤΣΑ.

Ή ΧΑΡΑ και Ή ΕΥΘΥΜΙΑ τῶν ΝΕΩΝ ΔΙ' ΕΛΑΧΙΣΤΗΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΥ
Μόνον με τὰ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΧΟΝΕΡ"



ΟΡΧΗΣΤΡΑ Ν° 1 ΔΡ 70
" " " Ν° 2 " 110
" " " Ν° 3 " 130



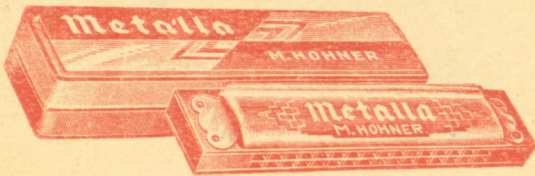
ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ ΔΡ 1 ΔΡ 250
" " " ΔΡ 2 " 300
" " " ΔΡ 3 " 400



ΟΡΧΗΣΤΡΑ Ν° 4 (ΒΙΝΕΤΑ) ΔΙΑ ΤΑ
ΑΚΟΜΠΑΓΙΑΜΕΝΑ ΔΡ 300 ΜΕ
ΘΟΔΟΣ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ (ΑΝΕΥ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ)
ΔΡ 15

Φυσαρμόνικες "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" Ν° 1, 2, 3 υπάρχουν εις ὅλους τοὺς τόνους καὶ κλίμακος ΜΑΤΖΟΡΕ
ἢ ΜΙΝΟΡΕ Ζητήσατε γὰρ εἰς ἀποστείλωμεν κατάλογον δωρεάν.

Μεταλλά



Εἰνα ΝΕΟ ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ
ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ "ΧΟΝΕΡ"
ΕΧΕΙ 2 ΣΕΙΡΑΣ ΦΩΝΩΝ ΧΩΡΙΣΜΕΝΕΣ. ΥΠΑΡΧΕΙ
ΕΙΣ 3 ΜΕΓΕΘΗ. ΑΙ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΙ ΑΥΤΑΙ ΕΙΝΕ ΠΡΟ-
ΝΟΜΙΟΥΧΟΙ ΔΙΟΤΙ ΕΙΝΕ ΕΠΙΣΚΕΠΑΣΜΕΝΑΙ ΜΕ
ΜΕΤΑΛΛΙΝΟ ΕΠΙΣΤΡΩΜΑ ΠΟΥ ΤΙΣ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ
ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΕΠΙΠΡΕΙΑ (ΣΚΕΥΕΣΜΑ)

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ

ΜΕΤΑΛΛΑ Ν° 1 ΜΕ 28 ΦΩΝΕΣ ΔΡ 85
" " " " 2 " 32 " " 110
" " " " 3 " 40 " " 130

ΧΟΝΕΡ-ΜΠΑΝΤ
ΜΙΚΡΕΣ ΕΙΣ ΜΕΓΕΘΟΣ
ΘΑΥΜΑΣΡΓΕΣ ΕΙΣ ΑΠΟΔΟΣΙΝ
ΕΥΚΟΛΕΣ ΕΙΣ ΕΚΜΑΘΗΣΙΝ

ΤΑ ΔΥΟ ΝΕΑ ΣΧΕΔΙΑ ΦΥΣΑΡ-
ΜΟΝΙΚΩΝ-ΧΟΝΕΡ ΠΟΥ
ΚΑΤΕΚΤΗΣΑΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ



ΔΡ 45 ΕΚΑΣΤΗ

Η ΚΙΘΑΡΑ ΤΗΣ ΤΣΕΠΗΣ

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΙΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΟΝΟΥΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΚΑΣ ΜΑΤΖΟΡΕ ἢ ΜΙΝΟΡΕ



BEST-ΠΟΚΕΤ-ΧΑΡΠ
ΕΚΑΣΤΗ ΔΡ 45

ΑΠΑΙΤΕΙΤΕ ΝΑ ΑΝΑΓΡΑΦΗΤΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΙΤΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΩΣ ΤΑ ΑΝΩ ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΛΕΞΙ ΗΟΗΝΕΡ
ΤΟΤΕ ΜΟΝΟΝ ΕΧΕΤΕ ΤΟ ΓΝΗΣΙΟ ΚΑΙ ΕΓΓΥΗΜΕΝΟ ΟΡΓΑΝΟ ΖΗΤΕΙΤΕ ΑΥΤΑΣ ΜΕ ΤΑ ΑΝΩ ΟΝΟΜΑΤΑ ΑΠΟΦΕΥΓΕΤΕ ΤΑΣ ΑΠΟΜΙΜΗΣΕΙΣ

ΟΙ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ ΔΥΝΑΝΤΑΙ ΝΑ ΠΑΡΑΓΓΕΙΛΟΥΝ ΑΠΟΣΤΕΙΛΟΜΕΝΤΕΣ ΤΟ ΑΝΤΙΤΙΜΟΝ ΔΙΑ ΤΑΧΥΔ... ΖΥΝΙΣΤΩΜΕΝ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑΝ ΤΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ
ΕΠΙΤΑΓΗΣ ἢ ΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ ΔΡ 10 ΔΙΑ ΤΑΧ. ΕΞΟΔΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΑΜΕΣΟΣ... ΜΕΘΟΔΟΥ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΜΟΝΟΝ ΔΡΧ. 15

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ ΤΩΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΧΟΝΕΡ-ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΩΡΕΑΝ

Άποκλειστική Αντιπροσωπεία διαρκεί παρακαταθήκη
Μουσικός Οίκος ΓΑΥΤΑΝΟΥ Στοά Αρκαδείου 10
Αθήνα ΤΗΛ. 22-876