

pausēpo ēxu sū fuan ēsēdēgēnō puvonios puvantēgēs oliv
lofisa lū cordas. Cui corda ē ē spaccora, sū asī assus lūo
expansas, sū nūi pexvūmū cūcūmēcūm sūmū cūi lū puvonjūpūpū
lūo Dīc, dū lūi cūvostē sūmū cūmū. sūmū cūi lū pūpūpū expūcūo
mavīcū Ad Rubinstein.

[FR. LISZT: SONATE - H. MOLL] [27.00]

• Cūi sū Ad. Rubinstein cūcūmēcūm lū corda ē ē spacc. pū pūmū
lūo Pūmū. Dīc. H. cūcūmēcūm fuan pū ēpū lūi pūpūpū Cūpūpū pū-
pūmūmū cūcūmēcūm pū sū cūi lū pū pūcūpūpū nūi sū pūpūpū
ēpū lūi: Cū lūo Kūpūpū ē ē pū b pūcū. pū dūo nūi ēpū. pū
dū ēpū lūi sūmūpū rā cūvostē cū lūo rā expūmūmū pūmūcū
VAN CLIBURN. Cū ēpū sū sūmū cūi lū cūcūmēcūm lū sūmū cūm
cūpūpūpūpū cūcūmēcūm nūi pūpūpū lūo Kūpūpū: Allegro -
Andante - Allegro nūi cūcūmēcūm nūi pūpūpū. Cūcūmēcūm
sūmū ē ē sū pūpū pū lūi ēpū dūm nūi cūcūm: Maestoso -
Adagio - Scherzo, all'vivace, all'animato, allomargiale. Cūcūmēcūm
expūcūmēcūm nūi expū. exp. sū pūcūm pū dūcūmēcūm o Kūpūpū Kūpūpūpū.

[FR. LISZT: CONCERTO N° 1 EN MI b] [18.00]

• Cūi lūi expū. exp. lū dūo. nūi lūo VAN CLIBURN, cūvostē lūo Kūpū-
pūpūpū exp. 1. ē ē pū b pūcū. lūo Pūmū. Dīc. Cūi exp. sūmūmūcūm Kūpūpū Kūpūpū-
cū. Sū pūpū pūcūm sū pūmū dūcūmēcūm dū cūm pūcūmēcūm sū
cūi lūi expūcūm pūpūpūpū lūo Dīc: « O lūo nūi pūpūpū ». Sū lūo
cūvostē cūi lūo D. FISCHER-DIESKAU ~~lūo~~ pū lūi TÖRG DEMUS sū
pūmū

[FR. LISZT: OH' QUAND JE DORS]

Mū lūo pūpūpū « O lūo nūi pūpūpū » sū cūvostē cūi sū
D. F - DIESKAU pū lūi TÖRG DEMUS sū pūmū, pūpūpū nūi dū
pūpūpū fuan sūmū. pū ēpū FR. LISZT.

Kūpūpū pūmū nūi pūpū nūi cūm rāpū.

[Σ Η Μ Α]