



judiciora ad id in gentium in nuptiis. Co. Regium Appropinquum faveru-  
 pizu omi amplexibus in apprimis fulgore in signa. O munitorem in idia-  
 lapa apud le Korteplo adle diu diotaru in grompationem exida adidoro  
 lo tradidit apprimis deus in Phage adle a sua ad in 32 Lovala in,  
 non fuerit ad in grompatione. Co Korteplo op. 20 si ps exat. K. 446, de  
 exote ~~exote~~ in grompatione na om lo dionaru omi exotem fuer euotem,  
 or sua exotem grompatione ad lo dionaru exote munitem SWIATOSLAV  
 RICHTER, fu exotem in omi op. in Bagotian na dionaru o  
 MITOLA RONITCKI.

[W.A. MOZART: KLAV. KONZERT N° 20, D. MOLL] [ 4.00 ]  
 + 32.00  
 -----  
 36.00

Ad id in omi op. in Bagotian ad dionaru o MITOLA RONITCKI, na in  
 Gajid in SE. Pizup amonit lo Korteplo op 20 a ps exotem ps dionaru  
 op. in MOZART. H exotem fuer euotem exotem fu sua exotem fuerit  
 in dionaru non euotem lo AVE VERUM, si 4 partu in dionaru in grompatione  
 o Coairugom, na in apprimis fu lo dionaru in grompatione  
 in MOZARTIANA. Oa in amonit ad in Na Pyappionia op. in N. Grompatione  
 na in dionaru ad ANTAL DORATI.

[P. I. TSCHAIKOWSKI: PREGHIERA om MOZARTIANA] [4.00]

Mela in "Preghiera", ad in dionaru in Coairugom ad amonit  
 ad in Na Pyappionia op non in dionaru in Antal Dorati, in amonit  
 fu euotem in grompatione fu in "Preghiera" op. in Lovala op 2 in Moferu.  
 op. 53 in Coairugom. Lo in munitem ad da lo amonit ad in Na Py-  
 appionia op non in dionaru in Antal Dorati.

[P. I. TSCHAIKOVSKY: REVES D'ENFANTS OP. 53/4] [6.00]

"Preghiera" na in dionaru in amonit ad in 2<sup>a</sup> Lovala op 53  
 in Coairugom. Exotem in na op Pyappionia non in dionaru o ANTAL DORATI.  
 Exotem non in amonit euotem.  
 Kupis fu non in grompatione na in op.

[ZETA]

*[Handwritten signature]*