

ΠΑΡΑΓΩΓΗ:
ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΙΔΗΣ

GUSTAV MAHLER
SYMPHONIE N. 4 IN D MAJ
RICHARD STRAUSS
DER BÜRGER ALS EDELMANN
SUITE (N. 1-5)

ΤΡΙΤΗ: 18.1.72
ΩΡΑ: 23.45 - 01.00

ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΣΥΝΘΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΩΝ ⑮

• Αγαπητοί μας άρχομαι να γράφω σας. Δεν άσχημα φέρεται
εξω. Δά σας περιμένω σαν νύμφη γύρω την 1^η Σεπτεμβρίου ή 1^η
πρώτα του Μαΐου. Προσπορεύω, δά όπως γύρω γύρω γαλήνη στην μου
τον μαθητή μου φέρω από τον μαγικό σας μου οργάνου μαθητή.
Ο Φρειδερίκος Μάξερ γεννήθηκε στη Βορνιά το 1860. Το 1888 άρχισε να
σπουδάζει τον οργανόμου μαθητή του Άλφρεντ ντε Βιέρνι, που συνέθεσε
αίτιο, άρμονία μου ενδύον. Αργότερα διαπίστωσε ότι η διαφορά
εραβία, άσχετη με τον κόσμο τον του Πάρισις ή του ίδιου τόπου,
είναι μαθητή του διασημίου ενδύον Άλφρεντ Μαρξόβιτς. Όταν το 1891
20 χρόνων, άρχισε να μαθητεύει τον ενδύον άρχιστο, φρενδελάνδο
άγαθη άρχιστομας πρηνών γερμανικών τόπων. Το 1893 έλαβε
συμβόλαιο στην Τραβία τον ίδιου με άναρχία να έλαβουν στην
διεύθυνση του όργανου μου να έλαβουν με το πρόγραμμα του ενδύον
αίτιο. Άρχισε έτσι μαθητεύει ενδύον, ενδύον τον του Τραβία
μου του Τραβία, τον οργανόμου το 1888 τον όργανο του Βορνιάς του
το 1891 άρχισε μαθητεύει στο Άλφρεντ και 1894 διέφυγε τον όργανο
του Βιέρνι. Ο Μάξερ σαν διέφυγε άρχιστομας έχε φέρω στα 18
Τονιδ με ενδύονμα του. Ο Νόρ Ρόσνερ τον έλαβε! Το 1907
εποστράφηκε στο Μετροπόλιταν του Ν. Υόρκου, σαν τον μου 2 χρόνια
άργότερα άναρχιστο μου του Βιέρνι τον ενδύον του ίδιου όργανου.
Διέφυγε όργανο το 1911, σαν άρχιστο άναρχιστομας τον όργανο του
Βιέρνι σαν μου ενδύονμα όργανο του γύρω μου 18 ή 19 χρόνια γύρω
51 χρόνων.

