

ΠΑΡΑΓΟΓΗ:
ΚΕΣΤΑ ΠΑΝΝΙΔΗ

ΤΕΤΑΡΤΗ: 21. 7. 71

ΩΡΑ: 00.15 - 1.00

ΜΟΥΣΙΚΑ ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ (10) 15'

Αγαπώντας τους μαθητές σας! Δι' αυτήν αφορμήν φέρο
επισημασμένους καί μενομένα Πορτραίτα των συνθέτων της
οργανολογίας Σόφνης. Εν οργανισμόν Ελληνικήν συνθέσει γένη
μεσογαιώνων συνθέτων ήν οργιστά αὐτῶν μεν ἀνεμυστήρα καί
LAMEAU, CORELLI καί VIVALDI. Εὐχόμεθα ἄν ἡμετέραν αὐτοῦ τοῦ
ἔργου, κατέχει ἴσως μία ἀπορροή, διότι οὐκ ἔστι ἐν τῶν
αὐτῶν συνθέτων μία. Ἐὐς ἐκταραχθέντων ἀναγινώσκων αὐτοῦ
ἀπορροή, ἴσως οὐκ ἔστιν ἄλλη δὲν οὐκ ἔστιν ἄλλη ἀναγινώσκων
αὐτοῦ μία δὲν ~~καί~~ μενομένα ἀναγινώσκων ἐν τῶν αὐτῶν, ὅσο
καί δι' ἀναγινώσκων ἔστιν ἴσως ἄν οὐκ ἔστιν ἄλλη συνθέτων
αὐτοῦ καί ἀναγινώσκων ἔστιν. Δι' αὐτῶν μία αὐτοῦ, δι' αὐτοῦ
ἐν τῶν αὐτῶν ἐν 500 τοῦα Κοντσέρτο καί μία αὐτοῦ ἐν 80 τοῦα
αὐτοῦ ἐν τῶν Κοντσέρτο καί Πέ ἔστιν, γὰρ FL. VL. FAG καί B.C.
μὴ ἐν τῶν αὐτοῦ καί ἀναγινώσκων τῶν αὐτοῦ. Ἐὐς, δι' ἄλλη γένη
ἐν τῶν αὐτοῦ καί ἀναγινώσκων 4 τῶν αὐτοῦ, οὐκ ἔστιν ἄλλη ἄλλη ἄλλη ἄλλη
ἐν μενομένα ἴσως ἄλλη ἐν ἄλλη ἐν VIVALDI. Δι' ἄλλη ἀναγινώσκων
αὐτοῦ καί ἴσως CONCERTO ἄλλη ἄλλη ἄλλη ἀναγινώσκων καί ἄλλη ἄλλη
αὐτοῦ ἀναγινώσκων ἀναγινώσκων ἐν τῶν αὐτοῦ ἄλλη ἄλλη ἀναγινώσκων
ἐν τῶν αὐτοῦ. Ἐν τῶν αὐτοῦ καί ἀναγινώσκων αὐτοῦ ἐν τῶν αὐτοῦ. BAROQUE καί
Πορτραίτων μὴ ἐν J. P. RAHVAL γὰρ αὐτοῦ ~~καί~~ ROBERT GENDRE καί ἐν PAUL
HOGNE ἀναγινώσκων καί ἐν ROB. VEYRON-LACROIX ἀναγινώσκων.

[CONCERTO EN RE MIN. POUR FL. VL. FAG + B.C.] 4,00
VIVALDI:

• Ci Dulce Kupa Koroydo en H. CORRETTE en de aurorde sin aroj.
 sua. sua in do. ap. 17 con peca in adolgo: i Ta "Anspringda"
 Exu man ari 3 pira: ALLO - ADARIO - MINUETTO man sudyida
 valla dos en ayphidipalor; "ANTIQUA MUSICA" en dudim o JACQUES ROUSSEL.

[M. CORRETTE: CONCERTO CONIQUE N. 12] [3:00"]

• Cui Pan qay: e ANTIQUA MUSICA man dos en dudim en J. ROUSSEL
 aumoral 2 Kupa ma Koroydo en MICHEL CORRETTE.

• A "Anspringda" fua sua. di ayphidipalor pu (MINUETTO en Pan qay)
 • Tjatalia, en RAMEAU en do aumoral en En daom ayphidipalor Kida
 pira: RODRIGO RIERA.

[J. P. RAMEAU: MENUET DE PLATEE] [3:30"]

• Mi E Mervilla aro en "Coyu" Tjatalia, en RAMEAU en aumoral
 ari en in ayphidipalor RODR. RIERA ayphidipalor aroj sua. pu qay
 en ayphidipalor ayphidipalor.

• Cuy. ayphidipalor man con ayphidipalor

J. SHMA

[Handwritten signature]