

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ
ΚΟΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΣΗ

ΤΡΙΤΗ: 2400 - 0055

19. 12. 67

ΑΡΤ. { R. 1038
R. 1039

ΜΟΥΣΙΚΑ ΠΟΡΤΡΑΙΤΑ (12) 6

Στην εισαγωγή της εισαγωγής δε επισημαίνεται με πελάτες
έργων μουσικών διατάσεων των τελευταίων δεκαετιών με διάφορα
επιτόμια και (2) τρία για έγχοδα μωδιών και τρία για οργάνο.
Εξαιτίας των προαναφερθέντων και ο διάφορος έργων δε ναυπηγείων
από το 1927 μετ' ελάττωσιν εν Μουσική ~~και~~ εν
την ίδιον προέβλεψαν και δύο τρία για οργάνο, βίβλ. μουσικών.
Πολλά δε χρόνια εις τα προαναφερθέντα ήταν έτη άγνοιας
οι προέβλεψαν αλλοι ουδέποτε. Αλλά τα τρία αλλοι θεωρούσαν ότι
δε θα μεταδώσονται αόριστα εις οργάνο τρία εν τριτοκλίμαξ
έργ. 99. α. Μία μόνον φωνή άφνει να πηλ. ναυπηγείων
το έργο μου άφνειος παρατηρήσαν ότι η άγνοια άφνειος
των άφνειων μου ο νεότερος παρατηρήσαν ότι έτη εν
των άφνειων "Ετα έργων εις μάλιστα γράβη τα έργων
τα άφνειος ουδέποτε εν διάφορα. Και άφνειος η άφνειος
τα άφνειος μου η άφνειος είναι διάφορα άφνειος το
έργο. Το 1^ο δίπλω εν άφνειος μάλιστα άφνειος άφνειος εν τριτοκλίμαξ
μου μάλιστα πε μάλιστα άφνειος άφνειος οι άφνειος ουδέ
άφνειος εν άφνειος παρατηρήσαν γράβη το έργο 2^ο δίπλω.
Εξαιτίας ότι η άφνειος εν διάφορα είναι το δίπλω μάλιστα εν
έργων εν Andante un poco mosso μάλιστα μου προέβλεψαν
την εν ~~ιστορία~~ μάλιστα άφνειος άφνειος άφνειος
μου προέβλεψαν άφνειος. Αλλά εν το δίπλω εν

Enuogorded diajjeu eddis adu hu agoru edar rapanti-
 ps edjys ropedrus, gis ra malajigu elo spiu oi
 nadaps berreres Daps. Rapantupidinis gis lo
 Lofpoyt edar nau lo Poyaps. Alle swaci oi poggu
 Rondeau. Ed rapanturo pagade auzapetipod pul
~~off~~ ozupantupem iphu. Diali orion adu adu hu ear-
 parnamu matgach im jam idapge nall onoduro.
 Dali sai puzapogid, nall sai djige adu di djie ra ~~ap~~
~~edre~~ spatepamud. Lo spio oi oi vpon puzore egg. 99
 au Lofpoyt da lo amodre adu lo "Trio di Trieste"

[TRIO B DUR OP. 99]

• Ado lo "Trio di Trieste" con festidodape lo rap-
 t spio oi oi eg. puz. egg. 99, gis diaro, bup. nau bup-
 bojps lo Lofpoyt. Lau onexjapui hu festidowon hu
 Pimalep adu lo King in Lipau dazurad. Amodre
 opud lo spis pagade pul hu spiu Wjgar: e H opadum
 ropdigg, "O Karmjoi" ~~ma~~ "Tuzra nau dazurad-
 vna". Pagade e Gerard Soujay nau lo onodre elo
 diaro e Dalton Baldwin.

[MIT DEM GRÜNEN LAUTENBANDE — DER JÄGER - EIFERSUCHT U. STOLZ]

• "H opadum ropdigg" — "O Karmjoi" — "Tuzra nau
 dazuradua nlar oi Wjra lo spiu Pimalep lo Lofpoyt
 hu amodre adu lo King au Lipau dazurad. ~~ma~~ lo
 bojpsoro Gerard Soujay nau lo Dalton Baldwin lo Niars.
 hu onexjapui pul amon do pagade adu lo idu nungo
 "Lo apantupis opaf" nau lo "Kamo xopaf". O'ra
 amodre adu lo idias rop. fixas.

(DIE LIEBE FARBE — DIE BÖSE FARBE)

• Ad 72 3 pagade adu lo nungo e Lipau dazur-
 ad ad amodre adu lo G.S. nau lo D. Bolo diaro dazurad

ο εὐδοκίμων μὲν ἔστω ἀπὸ 12 ἀγρονομῶν ὁ μάλιστα
μο ἄριστος ἐν τῶνδε τοῦτοισιν.

ΣΗΜΑ

98019
98018

12 12 12



ΑΓΡΟΝΟΜΙΑ

[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page]