

ΠΑΡΑΓΩΓΗ:

ΚΟΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗΣ

RICH. STRAUSS
DON JUAN OP. 20
ROSENKAVALIERSUITE
OP. 59

ΤΡΙΤΗ: 16. 11. 76

23⁰⁰ - 24⁰⁰

ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΣΥΝΘΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΩΝ

Αγ. αυτ μαρτυρία σας. Όταν μου η ευχαριστία
του παραθεωρείς φίλος είσαι μου η ευχαριστία σας θα είναι απί-
ραστημόν εφ' ουκ ολίγον σε έχω ως μαγική and: by Pix. Σημείων
Στην ευχαριστία μου είστε σε ευχαριστώ 2 και 25 γραμμάτια
αυτ. ποιήματα τα και αγνωστά το «Θάραρος να φαίγεται»
μου τα «Ευθύμα μαρτυρία τα την «Wigeneroigues». Οχ. η γη-
δου γραμμάτια είναι μου το έχω ως Αφίαν με το κοτό διαφύγει η
ευχαριστία μου: το ευχ. ποιήμα "Don Juan", εφ. 20, ίσον
το σε αντιπροσωπεύω έχω ως ανδρική μου στο λεπία αλβί, το
ματ' εφ' ουκ ολίγον ποιήμα όσον το διαφύγει Αφίαν αυτ
το. Ημετ προσδίδεται μου η γη-δου αυτ. μαρτυρία. Το έχω
από αν φαίγεται αυτ τον αναγνώστη όσον. τα μαγικά εφ' ουκ ολίγον
δου την ευθύμα τα ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΛΕΝΑΟΣ. Η φωνική αναγνώριση του
ήρωα αυ έχω ευθύμα μου είναι ανδρική, με την φωνή-
ση μου ~~μαρτυρία~~ ανδρική μου έχω ανδρική με σκοπό ανδρική
τα όση τον επικό τον όσον το λεπία της ευχαριστίας. τα
είστε αυτ όσον μου είστε ~~τα~~ ανδρική λεπία, με την όση την
αναγνώριση μου φαίγεται μου μαρτυρία. τα μαρτυρία
στην ευθύμα μου. το έχω τα τα ανδρική σε μου ευθύμα το

