

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ ΤΟΥ 1940  
ΓΙΑΝΝΟΚΑΚΗ-ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗ

# ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΕΡΕΝΑΤΑ (ΘΥΜΗΣΟΥ)

ΚΑΝΤΣΟΝΕΤΤΑ

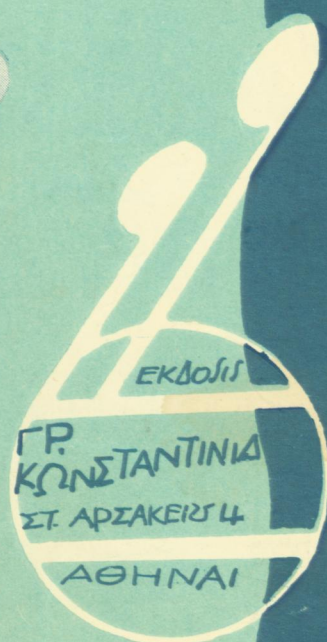
*Handwritten:* Λαμπή

*Μουσική*

**ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ**

**ΔΩΡΕΑΝ**

**ΔΩΡΕΑΝ**



**ΒΕΜΠΟ**

ΑΡΧ. 15

# ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΕΡΕΝΑΤΑ

[ΘΥΜΗΣΟΥ]

ΚΑΝΤΣΟΝΕΤΤΑ

ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗ - ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗ.

ΚΟΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ.

*Allegretto.*

Δέν μέ λυ.πή.θη.κες Στοῦ χω. ρι.σμοῦ μας τήν,  
Δέν συλ. λο.γί.στη.κες Τώ-ρα πού ἔ. τσι μ'ά.

ώ-ρα  
φί. νεις  
'Ο. ταν μ'άρνήθη.κες 'Ε. να στερνό σου φι.λί  
Πῶς μοῦ ὀρ.κίστη.κες 'Ε. ρω. τα παν. το. τει. νό.

Δέν μέ λυ.πή.θη.κες Κί'σπως τὸ βλέπω καὶ τώ-ρα  
Κί'άν βα. σα. νί. λο. μαι Πού τίς ἐλ. πί. δεσ μου ὀβύνεις

Ὁ. τε θυ. μή.θη. κες πῶς μ'ά. γα. ποῦ. κες πο. λὺ!  
Σέ συλ. λο.γί. λο. μαι καὶ νύχτα μέ. ρα πο. νῶ!  
1-2. Θυ.

μή. σου πρίν φύ. γω, θυ. μή. σου γιά λί. γο θυ. μή. σου — τὰ πα. ληά — Τά. Ξέ. χα. στα βρά. δυα, τὰ

τό. σα μας χά. δια, θυ. μή. σου — τὰ φι. λιά — Ἄ. μέ. τρητ' ἄ. στέ. ρια στο διά. βα σου Γλυ.

κὰ νὰ σοῦ κά. νουν τὰ βρά. δυα Καί ν' ἄρ. χεται ἡ. γά. πη σὰν σκλά. βα σου Κί' ἄς μέ. νου γιά μέ τὰ σκο.

τά. δια — θυ. μή. σου πρίν φύ. γω θυ. μή. σου γιά λί. γο θυ. μή. σου — τὰ πα. ληά.

μή. σου τὰ πα. ληά

*K. Karamitros*

