

Καινούργιος "Έρως"

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ
ΦΟΖ - ΤΡΟΤ

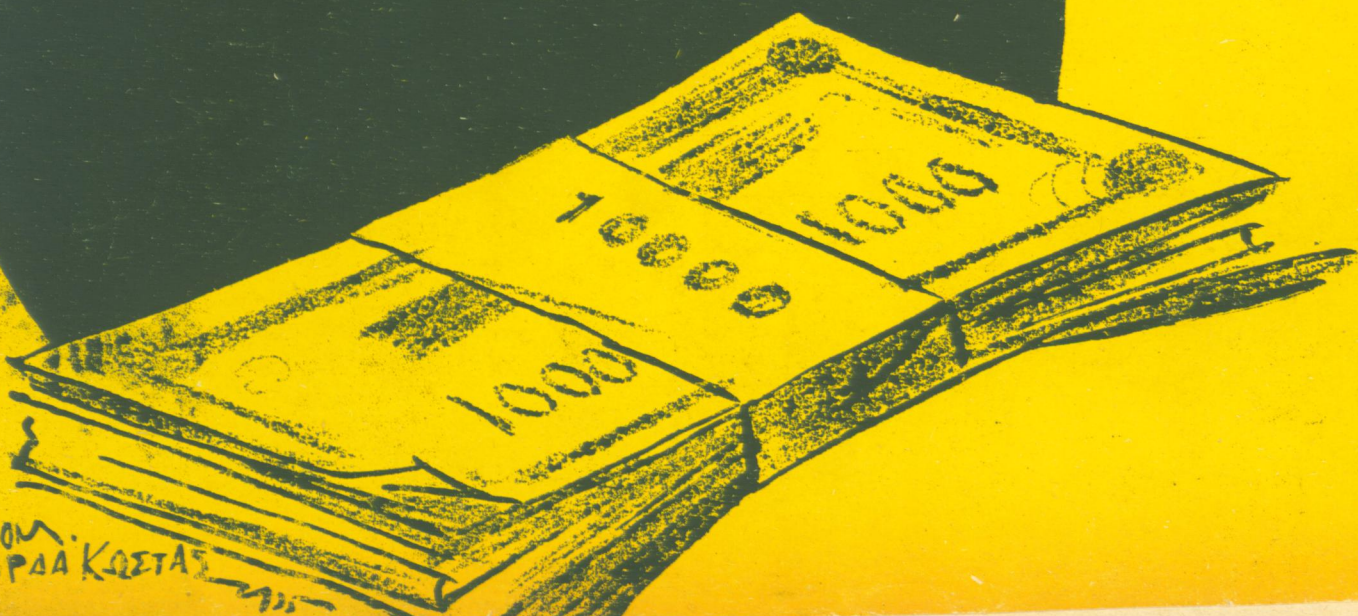
Το ΜΕΓΑΛΟ ΣΟΝΖΕ ΤΗΣ ΑΛΙΚΗΣ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ "ΜΟΝΒΙΤΟ"

35

ΣΤΙΧΟΙ
Δ. ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ

ΑΡΧΗ 14



ΔΟΜ. ΖΑΡΔΑ ΚΩΣΤΑΣ



Έξεδόθησαν τὰ 3 μεγάλα succès

ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ ΕΡΩΣ

ΕΠΑΨΕΣ ΤΡΕΛΛΗ ΝΑ Μ'ΑΓΑΠΑΣ

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ - ONE - STEP

ΜΑΤΙΑ ΚΑΣΤΑΝΑ

ΟΧΙ!!!! Ταγκό

Στίχοι

Μουσική

Δ. ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗ.

ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ.

Tempo di One Step.

Piano introduction in 2/4 time, starting with a forte dynamic. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The key signature has one flat (B-flat).

Πάν τὰ χρόνια τὰ πα. ληά Πού ὁ ἔρω.τασ φω. λιά Σὲ καρ.διά Λη. τοῦ. γε πο - νε -
 Φεγ. γα: ρόλουστες βρα.δυές Πῶς πο. νούσανοί καρδιές Σάν ἀ - κοῦ. γαν γι. γα - νή καν -

Vocal line and piano accompaniment for the first line of lyrics. The piano accompaniment continues with a steady rhythm.

μέ. νη Τῶ. ρα ἔ. δῶ κι' ἔ. κεί πε. τᾶ Κι' ὅ. ταν μιά φω. ληά Λη. τᾶ Γκαρσο. νιέ. ρα θέ. λειέ.
 τᾶ. δα Τῶ. ρα πιά δὲν συ. κι. νεῖ Ἡ καν. τᾶ. δα ἡ γι. γα. νή Μὰ ἡ γρή. γο. ρηαῦτο.

Vocal line and piano accompaniment for the second line of lyrics. The piano accompaniment continues with a steady rhythm.

πι. πλω - μέ. νη. Δὲν ζῆ ὁ ἔ. ρως πιά ὁ πα. ληός καρ.
 κι. νη - τᾶ. δα.

Vocal line and piano accompaniment for the third line of lyrics. The piano accompaniment continues with a steady rhythm.

διές τρελ-λές δέν βλέ-πει άλ-λά τίς βλέπει κά-πως άλ-λοιῶς

καρ-διά μα-ζί και τρέ-πη φι-λί σου δι-νει

τώ-ρα σκα-στό κι'άν δῆ ντρο-πή ό-λί-γη σου βγά-

ζει ε-να κολ-λα-ρισ-τό χαρ-τί και γέ-τυ-λί-γει.

Ελευθερία Εκδόσεις



ΝΑ ΠΟΝΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ
ΑΧ! ΖΩΣΩ
ΑΓΑΠΗ
ΤΟΥΛΑ
ΕΙΜΑΙ ΜΙΑ ΤΣΑΧΠΙΝΑ
ΣΚΛΗΡΗ ΚΑΡΔΙΑ
ΔΕΝ ΣΕ ΖΕΧΝΩ
ΠΑΝΤΑ Σ' ΑΓΑΠΩ

ΘΑ ΣΑΝΑΡΩΣ
Η ΝΥΧΤΑ ΠΕΡΑΣΕ
ΜΕΤΑΝΟΙΞΕΣ ΤΟ ΖΕΡΩ
ΜΗ ΜΕ ΖΕΓΕΙΑΣ
ΒΑΡΚΑΡΟΙΑ
ΕΙΝΕ ΟΜΩΣ ΑΡΓΑ
Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΕΧΕΙ ΠΑΝΤΑ
[ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ
FLOR DE SEVILLIA
ΤΟ ΒΑΙΣ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ
ΑΜΟΥΡ
ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΑ ΚΑΠΟΙΟΥΤΑΓΚΟ
LILIANA
ΠΕΣ ΜΟΥ ΑΥΤΑ
[ΤΑ ΧΕΙΛΗ
CARMENCITA
ΜΑΡΙΟΥ
ΠΕΡΝΟΥΝΕ ΣΒΥΝΟΥΝΕ
[ΤΑ ΧΕΙΛΙΑ
ΠΕΣ ΘΕΛΕΙΣ
[ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ
ΜΗ ΕΣΤΗΣΗΣ
ΜΗ ΖΑΝΑΓΑΠΗΣΗΣ
ΜΠΕΜΠΕΚΟΥΛΑ
ΣΗΜΕΡ' ΑΓΑΓΩ
ΣΑΝ ΕΝΑ ΚΟΥΚΟΥΔΑΚΙ
ΚΑΜΜΙΑ ΔΕΝ ΕΙΝΕ
[ΣΑΝ ΚΙ' ΑΥΤΗ
ΙΝΟΥΡΜΙ
ΓΛΥΚΕΙΑ ΣΤΑΜΠΟΥΛ
ΕΝ ΤΑΖΕΙ
ΨΕΥΤΡΑ ΣΩ
Ο ΤΖΙΓΓΑΝΟΣ
ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΚΟΥΜΙΑΣ
ΕΣ ΓΑΙΩΝΟ
ΕΙΜΑΙ ΜΙΑ ΤΣΑΧΠΙΝΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΕΡΩΤΙΚΟ
MADAME

ΤΑ
[ΑΝΑΘΗΝΑΙΑ
[ΓΙΑΤΙ ΝΑ Σ' ΑΓΑΠΩ ΤΑΓΚΟ
ΑΧ ΝΕΛΛΗ FOX
ΕΛΑ slow Fox

"Η ΕΛΛΑΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΚΛΗ"
ΤΟ ΦΙΛΙ ΣΟΥ ΤΟ ΣΤΕΡΝΟ
"Η ΑΘΗΝΑ ΓΕΛΑ"
ΤΖΙΓΓΑΝΑ ΜΑΥΡΟΜΑΤΑ
"ΠΡΩΤΟ ΠΡΑΜΜΑ"
ΑΝ ΖΑΝΑΓΥΡΙΖΕΣ ΤΑΓΚΟ
Σ' ΕΡΩΤΕΥΘΗΚΑ
ΜΠΟΙΓΚΙΤΤΑ

"ΣΑΤ ΤΗΤΟΥΝ
ΣΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ"
ΕΙΝΕ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΤΟ ΜΕΘΥΣΙ
ΜΕ Τ' ΑΓΟΡΙΑ ΣΕ ΤΡΕΛΛΑΙΝΟΜΑΙ
Η ΑΓΑΠΗ ΕΙΝ' ΕΝΑ ΨΕΜΜΑ
ΓΛΥΚΟ
ΣΑΝ ΤΟ ΚΥΜΑ

"ΜΑΡΙΤΤΑ"
ΤΟ ΦΙΛΜ ΤΟΥ ΚΙΣΠΟΥΡΑ ΚΑΙ ΤΗΣ
ΜΑΡΘΑΣ ΕΓΚΕΡΘ
ΕΣΕΝΑ ΜΟΝΟ ΛΑΧΤΑΡΩ
ΣΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΩ

"Ο ΚΑΒΟΥΡΑΣ"
ΠΟΤΕ ΣΟΥ ΔΕΝ ΑΓΑΠΗΣΕΣ
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΖΕΧΑΣΗΣ

ΟΝΕΙΡΟ ΜΟΥ ΣΥ ΓΛΥΚΟ
ΝΙΤΑ
ΚΑΡΜΕΛΙΤΑ

"ΤΡΥΤΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ"
ΜΑΤΙΑ ΚΑΣΤΑΝΑ

ΤΟ ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
ΜΑΡΚΙΤΑ

"ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΙ ΣΑΜΠΑΝΙΑ"
ΔΕ Μ' ΑΓΑΠΑΣ ΜΑ ΔΕΝ ΠΕΙΔΑΖΕΙ
ΕΝΑ ΠΟΤΗΡΙ ΣΑΜΠΑΝΙΑ

ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΑ ΜΙΑ ΑΓΑΠΗ
ΖΟΚΟΛΑΤΙΕΡΑ
ΑΓΑΠΗ