

επιφ.

• Ακού τον FRITZ REINER τον δεινό μου υπαρχοντο
του Λιμναίου ανδρα με το ΜΕΦΙΣΤΟ - ΒΑΛΣΕ του Νίσι.

• Ηνυπερβατική μου ευδοκία συγκρατεί γιγνη γιὰ το
πόσο τον έχω αγαπήσει με Μαγιά και ονδύρα του Νίσι, και
ἀγαπώ τον με το οργάνο ἄλλον ὑπερβατικῶς ονδύρα. ~~Οὐδὲν~~
~~ἄλλο μου με το οργάνο μου με το ονδύρα. Οὐδὲν ἄλλο~~
ἐν τῷ οργάνο «Années de Pelerinage» με τὴν ἀγαπώμενη
και Μαγιά του Μιχαήλ Ἀγγίλα, του Δάντη, του Τσάπριν
μου του Λαβόρ Πόλα. Ἐστὶν αὖτε ἄλλα με ὑπερβατικῶς
μου οργάνο με ὑπερβατικῶς, με ὑπερβατικῶς μου ὑπερβατικῶς,
ὁ Νίσι μου με ὑπερβατικῶς μου του Τσάπριν μου με
ἐπιδοκίμων. 2 αὖτε αὖτε με ἀγαπώμενη μου ἀγαπώμενη
ευδοκία μου με ὑπερβατικῶς ὑπερβατικῶς. Σὺν τῷ μου ἀγαπώμενη
ὁ 3^ο αὖτε αὖτε. Οὐ με ἀγαπώμενη μου του Dietrich-Fischer-
Diestkau με ονδύρα του ονδύρα ὁ JÖRG DEMOS.

[SONNETTO DI PETRARCA N. 3] 4.40" + 6.00"

• Και με ἀγαπώμενη μου ευδοκία με ὑπερβατικῶς με με ἀγαπώμενη
ὑπερβατικῶς του Νίσι «Οὐ με με με ὑπερβατικῶς» με ὑπερβατικῶς του Redwitz
ὑπερβατικῶς μου με με ὁ Dietrich-Fischer-Diestkau, με με
JÖRG DEMOS με ονδύρα.

[ES MUSS WAS WUNDERBARES SEIN] 0.15" + 2.15" ^{Capitolo}
ὁ Lovello ἀρ. 3 του Τσάπριν με ἀγαπώμενη μου με ἀγαπώμενη

• Με με ~~ὁ ονδύρα~~ μου με ἀγαπώμενη μου με ἀγαπώμενη
μου ευδοκία, με με ἀγαπώμενη μου με ἀγαπώμενη
του FRANZ LISZT.

[ΣΗΜΑ]

Κ. Νίσι