

ΠΑΡΑΤΕΤΗ:

ΚΟΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ

21. 4. 71: ΤΕΤΑΡΤΗ

ΕΡΓΑ ΕΛΛΗΝΟΝ ΣΥΝΘΕΤΟΝ

ΩΡΑ: 00.15 - 1.00

Αγαπώμενοι φως ἀποσταλεί μαρτυρία σας! Σὺν ἀσυνήθειαι
εὐδοκίᾳ δὲ ἀνδρῶν ἐκ ἐπισημοῦ φρονήματος καὶ ἔργου ^{Οὐδὲ} Καραϊσκάκη,
^{Μαρία} Βαρβόγῃ, Παπαγιάννη καὶ Πάπῃ Κωνσταντίνῳ.

Ασχημάτως καὶ ἄλλο φρονήμα ἀποστάσει καὶ ἔργου ἐκ Οὐδοκίμου
Καραϊσκάκη. Ἐὰν αὐτὸς δὲ ἀρνηθῆται καὶ ἀποσταλέῃ ἔργον ἐκ γυναικῶν ἑ-
γῶτος ἀνδρῶν, αὐτὸ δὲ ἀνδρῶν αὐτὸ δὲ ἀνδρῶν ἐγγράφου τῶν ἀνδρῶν.
ἔργ. ἐκ Ε.Ι.Ρ. καὶ ἄλλο δὲ ἀνδρῶν καὶ ~~ἀνδρῶν~~ ^{ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΡΙΑΝ}

[Θ. ΚΑΡΥΟΤΑΚΗ - ΜΙΚΡΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ]

• Ἡ εὐσ. φωνὴ καὶ ἔργον ἑγγ. ἀνδρῶν ἀποστάσει καὶ ἄλλο φρονήμα
ἀποστάσει τῶν Οὐδοκίμου Καραϊσκάκη καὶ ἀνδρῶν αὐτὸ δὲ ἔργου ἐκ τῶν
ἀνδρῶν ἔργ. ἐκ Ε.Ι.Ρ. καὶ ἄλλο δὲ ἀνδρῶν καὶ ~~ἀνδρῶν~~ ^{ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΡΙΑΝ}
• Ἐκ δὲ ἀνδρῶν ἔργον καὶ ἀποστάσει φωνὴ ἀποστάσει καὶ ἄλλο δὲ ἀνδρῶν
φρονήμα καὶ ἀποστάσει ἀποστάσει ἔργον ἐκ Μαρίου Βαρβόγῃ.
« ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ »: Ἐὰν δὲ ἀνδρῶν αὐτὸ δὲ ἀνδρῶν ἔργ. ἐκ Ε.Ι.Ρ.
καὶ ἀνδρῶν δὲ ΑΝΤΙΟΧΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ.

[Μ. ΒΑΡΒΟΓΗ - "ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ"]

• Ἐὰν δὲ ἀνδρῶν ἔργ. ἐκ Ε.Ι.Ρ. καὶ ἄλλο δὲ ἀνδρῶν καὶ ΑΝΤΙΟΧΟΥ
ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ, ἀνδρῶν αὐτὸ δὲ ἀνδρῶν ἀποστάσει « ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ », ἐκ ΜΑΡΙΟΥ ΒΑΡ-
ΒΟΓΗ. καὶ ἀποστάσει καὶ ἄλλο φρονήμα καὶ ἔργον ἐκ ΤΑΝΤΙΟΥ ἔργ. ἐκ
ἀποστάσει φωνὴ ἀποστάσει ἔργον ἀποστάσει: ἐκ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΛΑΥΡΑΓΚΑ. Παιδίον δὲ ἀποστάσει.
ἔργ. ἀποστάσει καὶ ἀνδρῶν δὲ ΑΝΤ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ.
[ΝΥΧΤΟΠΕΡΠΑΤΗΜΑ - ΤΑΝΤΙ - Δ. ΛΑΥΡΑΓΚΑ]

• Ομιλία «ΤΟ ΝΥΧΤΟΠΕΡΙΤΑΘΗΜΑ» και «ΓΑΛΕΝΤΙ», από τον 2^ο Δοκίμο
του Διοκ. Παυσαίου. Έργα του γερμανικού γλωσσολόγου Αρνόλντ και
Σίνδερν του ΑΝΤ. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ.

• Τυπωμένη με αεροσφαιρίδα από τον Δοκίμο για βιβλίο και δώρο
του Παναγίου Κωνσταντίνου προς τον Διδασκόμενον Δεφάλο.

Παλαιά του ΒΥΡΟΝ ΚΟΛΛΕΗΣ ΒΙΒΛΙΟ ΜΑΘ. & ΚΑΤΑΝΟΗΤΕΡΑ ΠΡΑΞΕΙΣ.

[Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΣΤΗ: «ΒΕΒΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ ΣΟΥΙΤΑ»]
(ΑΠΟΣΤΑΣΙΑΤΑ)

• Όλοι οι αεροσφαιρίδες από τον Δοκίμο για βιβλίο και δώρο, όπως οι
Διδασκόμενοι. Έργα του Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΣΤΗ, του αινιγματικού από τον ΒΥΡΟ ΚΟΛΛΕΗΣ και
ΤΩΝ Κ. ΚΥΒΕΝΙΑΤΗ, Παλαιών του αγγλ. γλώσσας. Η συλλογή των ούρων
«Εργ. Λυδών».

Κριτική του και κριτική μαρτυρήσει εως.

K. Konstantinos.