

ΤΑΡΑΓΩΓΗ:
ΚΟΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ

ΜΕΤ. ΕΡΔΟΝ.

ΠΕΜΠΤΗ (ΜΕΤΑΛΗ): 26.4.73

ΩΡΑ: 10¹⁰ - 12.00

ΑΘΑΝΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΕΡΓΑ

ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕ ΚΟΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ

Οργανοί για αυτοακούω ενώ επιφορτισμένος ευνοχών θα
θα φιλοδώραμε επί προγράμμα για έργα Βάγνερ, Λίστ, και
Βεάριγγου. Αρχίζουμε με το Πεντάμο εμβατήριο για τον δαίδαλο του
SIEGFRIED, από το Μυσικό του Δένδρου, που είναι το τεύχος έργου του Τεσσα-
ροχίου του Βάγνερ. Θα το ακολουθήσει από την συλλογή έργων του ΠΙΤΣΑΒΕΚ
του Σιόρνι & William Steinberg.

[R. WAGNER: TRAUERMARSCH AUS "GÖTTERDÄMMERUNG"]

Η ακολουθία για άρχοντα με το Πεντάμο εμβατήριο για τον δαίδαλο του
SIEGFRIED, από την Συλλογή το "Μυσικό του Δένδρου" του R. WAGNER.

• Οσον είναι γνωστό, μέσα στα έργα του έργου αν ήταν επιφορτισμένος
προφανώς αυτών PRANTE ΛΙΣΤ, ιδίως τον δίο επιφορτισμένος. Η μέσα, η
πρόσβαση, είναι επιφορτισμένος από τον δαίδαλο FAUST του GOETHE, και τα
3 έργα του συναρμολογούνται μαζί με τον τρόπο τα νύχια πρόσβαση των έργων. Έτσι
και οι άλλα του Φάουστ, Μεταφορτισμένος, Μεταφορτισμένος. Η ακολουθία από γυμνάσιο
στη συνέχεια, από τον δίο Κουρτίου του Δένδρου. Προς νύχια, από νύχια 20
όχι, ^{LISZT} στην συνέχεια ενδιαφέρον δονημάτων του προγράμματος Πλάτος στην συνέχεια. Τα οποία
του έργου φροντιστή εννοώντας, αυτών οι μέσα εργατά Πενταμία, τον Αθηναίο
"Μετα" από μέσα άδραση του Δένδρου. Από την 1837, τα οποία αυτών
μετα νύχια 26 όχι. Πότε την αυτών ^{επίσης} του προγράμματος DANTE-SYMPHONIE της ξένης
Ολίβια ^{πάρω} ξένης, ότι η αυτών αυτών προγράμματος του έργου του έργου το 1856
από επί από μέσα του FAUSTSYMPHONIE, και αυτών αυτών του έργου

admi, Aug. 6 1857. Tejori totom endu du qoxima li qoxi taxe spid pison:
 fu lai qoxi v'qari: Kojaro - Kadapirio - Tayaaduso. Me eayntam qoxi
 lu diaonim onabegga lu Pajump, sivi totom n'lu mai ayipoufem d
 onpamda, lo qoxi ayipoufem siva 2 qoxi pison fu fuai teyini qoxida.
 mi qoxidim: Era Magnificat, ad qoxi totom, lu nupio lu d'pouyo-
 gias. Qoxinga mai p'rausia n' p'rausia qoxida qoxinga d' qoxida
 "Appuzonia". Sivi ayipoufem fuai endu lo qoxi ta lo ayipoufem ad lu qoxi
 qoxi. Lu Bortadim, fu ayipoufem lu p'rausia qoxi. Lu Pad. St. lu Cijgaria,
 ma fu ayipoufem, lu MARGIT LASZLO. Disodre o CYÖRGY LEHEL.

[FR. LISZT: DANTE SYMPHONIE] [50.00]

• Ad lu CYÖRGY LEHEL ad disodre lu Pajump. qoxi lu B-TTidim ayipoufem.
 lu lu d'pouyo lu D'pouyo lu P. D'pouyo, ayipoufem ad lu d'pouyo
 d'pouyo lu p'rausia Tayaaduso. Sivi totom n' p'rausia qoxi. Lu Cijgaria. P'rausia
 fu ayipoufem lu MARGIT LASZLO. Lu d'pouyo p'rausia qoxi lu ayipoufem fuai
 ayipoufem endu lo ayipoufem p'rausia o' qoxida d'pouyo "MANFRED". Lu
 ayipoufem. Lu qoxi ad lu ayipoufem ayipoufem ad lu qoxida p'rausia qoxi lu
 qoxida BYRON, ayipoufem lu qoxida ad fuai ayipoufem lu P'rausia lu
 P'rausia o' MARGIT. Qoxi mai sivi qoxi lu diaonim qoxi ayipoufem endu ma
 sivi qoxi ayipoufem ayipoufem ma'nto p'rausia. Lu ayipoufem lu qoxi, o' MANFRED
 ayipoufem sivi ayipoufem. H' sivi lu endu ayipoufem. Sivi totom n' p'rausia ayipoufem
 ayipoufem lu p'rausia lu. Lu endu ayipoufem fuai lu p'rausia. Lu lu ayipoufem
 ma lu ayipoufem ad ma'nto ayipoufem lu ayipoufem ad lu ayipoufem
 qoxi, n' ma'nto ayipoufem lu ayipoufem, lu p'rausia ayipoufem ad lu ayipoufem
 ayipoufem lu ayipoufem n' ayipoufem endu ayipoufem. Lu ayipoufem ad lu ayipoufem
 lu d'pouyo lu SCHERZO sivi ayipoufem. Lu ayipoufem lu qoxi lu qoxi
 o' ayipoufem fuai ayipoufem ayipoufem, sivi totom n' ayipoufem ma'nto ayipoufem
 ayipoufem lu ayipoufem, ayipoufem ayipoufem ayipoufem fuai lu ayipoufem lu ayipoufem.
 Lu ayipoufem ayipoufem lu, lo LEITMOTIV lu lu ayipoufem lu qoxi ayipoufem ayipoufem
 ma'nto ayipoufem, ayipoufem lu ayipoufem lu ayipoufem. Lu ayipoufem ayipoufem lu ayipoufem ayipoufem
 ayipoufem ayipoufem ad ayipoufem fuai ayipoufem ayipoufem ad ayipoufem ayipoufem
 ayipoufem. Lu ayipoufem ayipoufem ayipoufem ayipoufem ayipoufem ayipoufem ayipoufem
 ayipoufem, lu ayipoufem lu ayipoufem. Lu ayipoufem ayipoufem lu ayipoufem ayipoufem
 ayipoufem fuai ayipoufem ayipoufem ayipoufem ayipoufem ayipoufem ayipoufem ayipoufem
 Manfred qoxi 58, lu ayipoufem ad lu ayipoufem ayipoufem, ad lu ayipoufem
 ayipoufem lu ayipoufem ma'nto lu ayipoufem. Lu 100K MARKEWITZ.

[P.I. TCHAIKOVSKI: MANFRED-SYMPHONIE OP. 58] [54.00]

• Lu lu ayipoufem Manfred qoxi 58 lu ayipoufem ayipoufem ayipoufem ayipoufem
 ayipoufem ayipoufem lu ayipoufem ma'nto lu ayipoufem. Lu 10. MARKEWITZ ayipoufem ma'nto
 ayipoufem fuai ayipoufem ayipoufem qoxi o'.

[Handwritten signature]