



6  
 ΛΑΪΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ  
 του  
 ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ

1. Ἡ ἀχάριετν
2. Ἡ μαϊμου ἢ ζαφειρίτσα
3. Τά νέα τῆς Ἀλεξάνδρας
4. Κάλω ἀπ'τό κλειδὸ σου παραθύρι
5. Ἡ χαρλορίχτρα
6. Τό μπιζουδάμι



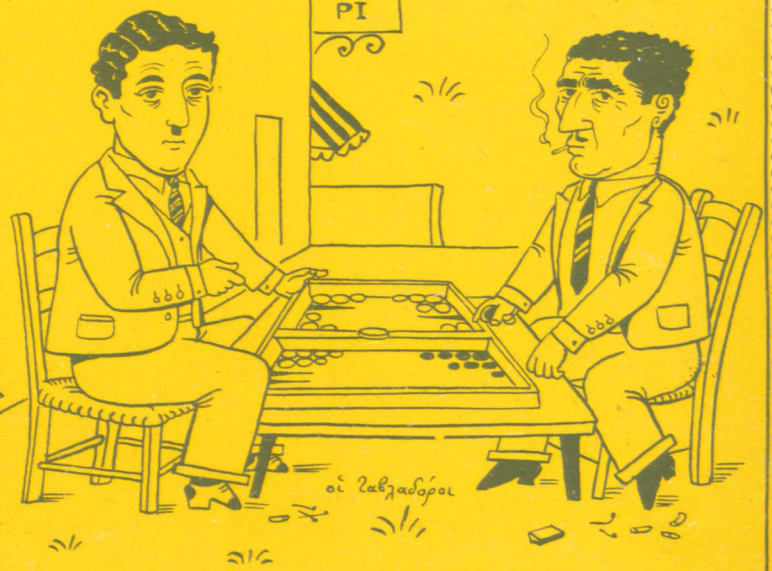
ὁ δάβρος



ἡ χαρλορίχτρα



ἡ ζαφειρίτσα



ΟΥΖΕ ΠΙ

οἱ λαβγαδάραι

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
 ΓΑΪΤΑΝΟΥ  
 ΑΘΗΝΑΙ

# Η ΧΑΡΤΟΡΙΧΤΡΑ

(ΜΙΑ ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ)  
[Ι ΚΗΑΤΟΡΙΚΗΤΡΑ]

By COSTAS YANNIDIS

ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ

ANDANTE LENTO.

The musical score is written in G major and 3/4 time. It consists of a piano introduction and three vocal lines. The piano introduction is marked *mf* and *Andante Lento*. The vocal lines are marked *mf* and *rit*. The lyrics are in Greek and describe a woman's suffering and her search for a better life.

*mf*  
SI7 MI- RE DO SI-

*rit*  
SI7 MI- RE DO SI-

Ένας ψιλομέλαχρος λέβεντης από σόϊ, με καστανόξανθό μαλλί σαν  
Πέρασανε τὰ τέρμενα, πέρασανε τὰ χρόνια, τὰ καλοκαίρια φύγανε και

SI- MI-6 DO SI- MI-6

κυπαρίσσι μπόϊ. θάρχονταν ώρα βραδυνή εδωστότω χι κόμου  
ήρδανε τὰ χιόγια. Ψέμματα λέγαν τὰ χαρτιά, χαρά δέν μου χαρίσαν

DO SI- SI- DO MI-6 SI DO SI

νάλαξη μένα λόγου του τὸ δόλιο ριζικό μου.  
Μαύρη μου κάβαν τὴ ζωή και τὰ μαλλιά μ' ἀσπρίσαν.

SI MI-6 DO SI

Copyright MCMLXI for all Countries by Michel GAETANOS, Athens.  
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΡΧΗ ΟΔΙΚΗ Ή ΜΕΡΙΚΕΣ ΤΗΝ ΣΤΙΧΟΝ Ή ΜΟΥΣΙΚΗΣ

M. 3033 Γ.

PRINTED IN GREECE. ΤΙΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΕΚΤΕΛΕΣΕΙΣ  
DISTRIBUTION - ARRANGEMENTS RESERVEZ POUR LE PAYS - ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΗ. ΕΚΤΕΛΕΣΕΙΣ  
Ή Η ΡΑΔΙΟΦΩΝΗ ΑΝΕΥ ΑΔΕΙΑΣ Τ. Ε. Α. Ε. Τ. ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ - ΣΥΝΟΡΩΝ - ΕΚΔΟΤΩΝ

Κι' εγω πε-ρι-με-να, πε-ρι-με-να το υνο. Τω μορφο πα, τω μορφο πα-λη-κα-

SI LA- SI LA- LA<sup>6</sup> SI SI LA-<sup>6</sup>

ρι που μου-χε τα-ξει η χαρ-το-ρι-χτρα η λε-νω.

SI SI LA-

πως θαρ-δη να, πως θαρ-δη να με πα-ρη. DA CAPO

LA-<sup>6</sup> SI

*mf* A a

SI<sup>7</sup> MI- RE DO SI-

*piu p* *rall.* A a

SI<sup>7</sup> MI- RE DO SI-

# ΤΟ ΜΠΙΖΟΥΔΑΚΙ

(ΜΙΑ ΣΥΝΗΘΙΣΜΕΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ)

Lyric & Music  
COSTAS YANNIDIS

Στίχοι και Μουσική  
ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ

*Allegretto Vivo.*

1. Πές μου τί δέ λεις ά πό μέ να νε (Μπιζου δά κι μου, Μπιζου δά κι μου)
2. Έχω πουλήσει τό σακ κά κι μου (Μπιζου δά κι μου, Μπιζου δά κι μου)
3. Είχα δουλίτσα και τήν έχα σα (Μπιζου δά κι μου, Μπιζου δά κι μου)

Ό έρω τάς σου αυτός μέ τρέλ λα νε (Μπιζου δά κι μου, Μπιζου δά κι μου)  
Και τό μι κρό ρα διο φω νό κι μου (Μπιζου δά κι μου, Μπιζου δά κι μου)  
Και τή μα νού λα μου τήν ξε χα σα (Μπιζου δά κι μου, Μπιζου δά κι μου)

Μάε σε να δέν σε νοιάζει δρά μι  
Πάει τό κε φά λι μου να σπά ση  
Κά δου μαι πιάστη πα ρα λί α

Άν μέ χει πά ρει τό πο τά μι  
Δέ κα ό κά δεσ έ χω χά σει  
Και νοσταλ γώ τήν Αύστρα λί α

Κί ό λο γε λās μιά τό τό χά λι μου  
Κί έ το ό πως ξε χα σα τό τά λη ρο Μπιζου δά κι μου, Μπιζου  
Γιό να γλυ τώ σω κί ά πό σε να νε

δά κι μου

(Πού δά τό φά η τό κε φά λι μου)  
Είμαι κα λός πιά για τό Φά λη ρο Μπιζου δά κι μου, Μπιζου δά κι μου.  
Πού ό έ ρω τάς σου αυτός μέ τρέλ λα νε