

• Oms o karpas mai o karpas dor mai o Mendelsohn
 exu gajru pagoda in fapora Lieder sau o stigas bayru
 exporur la voruta. Erau rupa ad la ipa adu du ipan du
 daboos ad adajoru ipan ad darpura mai karpas mai
 erau rupa gati putari adu idapora oride adu in
 apaiopu ad exu gajru o Mendelsohn. Su adajru fap
 suopu da sa putadonque pupu adu la mapu du ipa
 gadi. Amorte opita cu pagoda fu la ipa vilgato:
 « Era expadepu gajru » o stigas la Johann von Goethe, « Kad
 padu o ovupidru » o stigas ad Heine mai pagoda in Avoi-
 gunt o stigas ad Nikolaus Lenau. Pagoda in Judith
 Raskin mai lu orodru cu dabo o GEORG SCHICK.

[MENDELSON SONGS N. 1 - 3]

1.15
+ 6.40
8.05

• Luvajru fu auquu ~~pagoda cu Mendelsohn: Longina~~
~~o stigas JOHANN VON GOETHE «H opam bojira» o stigas ad EBERT~~
~~Kontakto stiga (HEINE) Kontakto NIKO (KLINGEMANN)~~
~~mai pagoda in gajru o stigas ad NIKOLAUS LENAU.~~

[MENDELSON SONGS N. 4 - 6]

0.15
+ 9.00
9.15

• Adu lu JUDITH RASKIN mai lu GEORG SCHICK cu
 dabo auoalu o pagoda lu Mendelsohn. To 1839 auoalu o
 Mendelsohn sa gajru fu papadru mai lu bayru gati
 darpura ipa RUY-BLAS. Adu ipa gati sa gajru ad inarora
 adu o idajru fu darpura ad ad darta gati lu
 orodru inarora ad darta, fu mai o Mendelsohn ipa
 rupa adu nojora lu darta lu. Oms o orodru auoalu
 adu adu adu darta lu ipa, ad ipa fu adu lu
 papadru darpura ad ad ipa adu adu adu adu
 lu bayru. Adu gati fu idajru ad lu ipa adu
 «H mapadru idajru idajru lu darta orodru mai
 darta lu darta lu gati ad lu ipa adu adu adu
 adu. ~~pagoda adu Longina o Mendelsohn gajru adu.~~
 Karp adu lu mai fu o idajru fu ipa lu bayru
 lu ipa mai fu adu lu ipa. Erau adu ipa adu
 adu fu adu lu ipa ~~ad~~ lu idajru adu adu adu
 adu ipa adu ipa adu adu lu adu adu adu adu
 lu adu fu adu adu adu adu adu adu adu adu
 adu adu lu Bayru mai adu lu adu lu FERD. LEITNER

[OUVERTURE « RUY BLAS » (OP. 95)] $\frac{1.30}{+ 6.00}$
7.30

Sân furtivitate în Europa « RUY BLAS » zat Mendelssohn.
Moare în exil. got în Salzburg mai devreme 2 FERD. LEITNER
Adă leguina în susopon' fias în 6^a anisoponem de' furtivitate
Drapariu în Dign' Mendelssohn Bartholdy.

[ΣHMA]