Η Κοντσέρτα μας

Σύνθεση στο σπίτι του

Δημ. Γιαννουκάκου

(Μουσική: Γιώργος Γιαννίου)

1η Πράξη

Ν.1. Εισαγωγή και Κορο Χωριανών

Moderato ma non troppo

Piano

sempre poco staccato

dolce

f

ff

L'istesso Tempo

poco ritenuto - - -

a tempo

più lento

ri-te-nu-to Allegro moderato

(Ώρα)

Canto

Piano

1) Σαν σε - - - - λειώ - νο - με στης δου - λειές μας κι' αν - - τα - - -

2) Σαν - ερ - - - χό - μα - στε στο χω - ριό μας Πώς φι - - -

Ελέν ἐ- - - μεια ε'α-γεν-ετ - κεῖ σε γεε-θή - ξω - με Γιὸς ἡσὺ ἐ- - κα - με Χω -

δυὸς ὦ - - - τοκ ἀμ-φοῖ-ν δυὸ κορ- δύ-ες ...

Χιὸ-μα-ςτε ἐαὶς κα-ὴ'ς μοι ἄ- - - ξί-με ςο γλυ-κὺ κερα -

-ριό σὰς προ-κο--πῆς · Κι' ἐκ-λο---γὲς σὰν ἔρ-δουν. πά-λι δὰ τό δεί-χω-με

con anima

ζέ--ζησιος · Δή-μαρ-χοι ἀ--ξί-ζει ὅ-τι κι' ἂν πῆς... Σὰν ζε-----λεώ-νο-με

σὰς δου-λειές μας κι' ἂν-τα---μώ-νο-με σὰς κα-λὲς μας

Ζι ν' ξί--χει τό χω--κό κρα----σί καὶ μιά κα-τσί-τσιό χρυ-

σή !... Μ'ένα πο-τη ρά-κι ποῦ δά πιοῦ-με φεύ' ἡ ἔν--νοια σὴ σὶ-γμή κὶ ὁ-λοι μ'ένα σὸ-μα δὰ τό

· ποῦ-με Ὅ-ξω φλώ-χεια καὶ καϋ-μοί !.. Μ'ένα σοῦ-ρά-κι ποῦ δά πιοῦ-με φεύ' ἡ ἔν--νοια σὴ σὶ-

staccato

· γμή κὶ ὁ-λοι μ'έ-να σὸ-μα δὰ τό ποῦ-με: Ὅ-ξω φλώ-χεια καὶ καϋ-μοί !...