



ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ 12 ΚΑΙ 5



Σ'ΑΓΑΠΟΥΣΑ Σ'ΑΓΑΠΩ ΘΑ Σ'ΑΓΑΠΩ

Βάλς

Λίχοι:

ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΑΠΑΔΟΥΚΑ

Μουσική: *Κώστα Γιαννίδης*



Σ' ΑΓΑΠΟΥΣΑ, Σ' ΑΓΑΠΟ, ΘΑ Σ' ΑΓΑΠΩ

VALSE

Στίχοι

ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ - ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΠΑΠΑΔΟΥΚΑ.

Μουσική

ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ

1^o di Valse Mod^{to}

Νά μπο. ρέ. σω νά ξε. χά. σω τῆς ζω. ἥς μοι εἶν' ὁ σκο. πός
Τὶ νά κά. νω, ποῦ νά τρέ. ζω, ἄς μπο. ροῦ. σα νά στα. θῶ

λί. γο νά χα. μο. γε. λά. σω τὸ θέ. λω... μὰ πῶς; Προσπα. θῶ γιὰ νά ξε. φῶ. γω
κι' ἔ. να δρό. μο νά δια. λέ. ζω προ. τοῦ νά χα. θῶ. Ἡ γλυκεῖα μορφή σου τό. σο

χιό. λο νά μὴ σ' ἀ. γα. πῶ, μὰ ἀν. τέ. χω τό. σο λί. γο, πῶς θές νά στο. πῶ; Σ' ἀ. γα.
δυ. να. τὰ μέ. κυ. νη. γᾶ, προσπα. θῶ γιὰ νά γλυ. τῶ. σω μὰ εἶ. ναι ἀρ. γά.

ποῦ·σα, εἰ·γα· πῶ, θά·εἰ·γα· πά·ω : καὶ στήν·ἀλ·λη· ἄν·ύ· παρ· χη· τῆ· ζω·ή,

τὰ μα·τά·κια σου τὰ δυὸ θά·να·ζη·τά·ω στους·ἀγ·γέ·λους μὴ τὰ

βρῶ κά·ποιο πρῶ·ϊ. Σ'·εἰ·γα· ποῦ·σα, εἰ·γα· πῶ, θά·εἰ·γα· πά·ω

κι' ἄν·ἀλ·λά·ξου·νε τὰ πάν·τα στή ζω·ή. Σ'·εἰ·γα· ποῦ·σα, εἰ·γα· πῶ, θά·εἰ·γα·

cresc.

πά·ω θά·σοῦ·λέ·ως τῆ·στε·νή μου·ἀ·να·πνο·ή.

D.C.

