

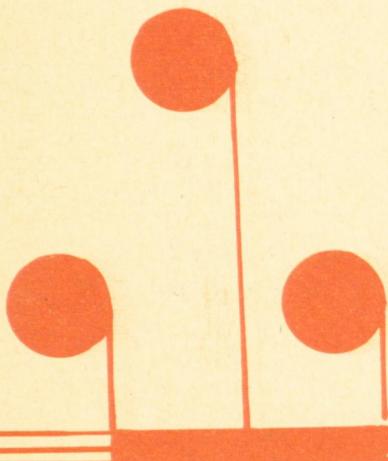
25

Α' ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 1962

# ΑΛΥΣΙΔΕΣ

ΣΤΙΧΟΙ  
ΣΤ. ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΓΑΙ·ΤΑΝΘ  
ΑΘΗΝΑΙ

# ΑΛΥΣΙΔΕΣ

(ALISSIDHÈS)

Στίχοι  
ΣΤ. ΧΡΙΣΤΟΦΙΔΗ  
Lyric by ST. CHRISTOFIDIS

Μουσική  
ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ  
Music by COSTAS GIANNIDIS

ANDANTE

1. Μεσ' τὴ ζωὴ ἡ  
2. Ὁ λοθαρείες

θράδυ, πρωΐ  
καὶ πῖο σφιχτὲς

περνοῦν οἱ ὤρες δίχως ὄνειρα κίελ-  
οἱ ἀλυσιδες τὰ δὺ χέρια μας πλη-

DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6

πίδες μοῖρα κακή  
γώνουν καὶ τίς τραβάς

καὶ τραγική  
μὰ δὲν τίς σπᾶς

μᾶς ἔχουν δέσει τῆς ζωῆς οἱ ἀλυ-  
καὶ βλέπεις τότε πῶς τὰ χέρια σου μα-

DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6

σίδες κάδε καὶ μός  
τῶνουν τότε ποδεῖς

καὶ στεναγμός  
νὰ λυτρωθῆς,...

τὸ πρόσωπό μας τὸ χαράζει μὲ ρυ-  
ζήτας τὸ χάρο νάρθη νὰ σὲ ξεκου-

DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6

DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6

τί.δα κά.δε λυ. γμός καὶ σπα.ρα. γμός ὀ. λο μα. κραι.νει τῆς ζω. ἥς τὴν ἀ. λυ.  
 ρά.ση για.τὶ αὐ. τός, μο.νά.χαυ.τός, τὶς ἀ. λυ. σί. δες τῆς ζω. ἥς μπο.ρεῖ νὰ

DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 DO sib-6 sib-6

*T<sup>o</sup> di SLOW-ROCK.*  
 σί.δα... Καὶ ντρά.γκα ντροῦν καὶ ντρά.γκα ντροῦν δε. μέ.νους  
 σπά.ση...

DO DO dim. DO7 FA-- DO dim.

ὀ.λους οἰά.λυ. σί. δες μᾶς κρα. τοῦν, βα.ρειάχτυ. ποῦν σὰν περπα.  
*cresc. endo*

DO7 FA-3 LA b-6 FA7

τοῦ.με μὰ δὲν τὶς βλέ.που. με καὶ οὐ. τε τὶς ἀ. κοῦ.με Καὶ ντράγκα  
*f*

sib-6 sol7 DO dim.

ντροῦν καὶ ντραγκαντροῦν δε. μέ. νους ὁ. λους οἰά. λυ. σί. δεσ μᾶς κρα.

Chords:  $Do^7$ ,  $FA-$ ,  $Do\ dim.$ ,  $Do^7$

τοῦν καὶ ντραγκα ντροῦν καὶ ντραγκα ντροῦν δε. ἰε. νους

Chords:  $FA-$ ,  $Do\ dim.$ ,  $Do^7$ ,  $REb$ ,  $REb^7$

1. ὁ. λους οἰά. λυ. σί. δεσ μᾶς κρα. τοῦν. ὁ. λους οἰά. λυ. σί. δεσ μᾶς κρα.

Chords:  $SOL\ b$ ,  $Do^7$ ,  $FA-$ ,  $SOL\ b$ ,  $Do^7$

τοῦν καὶ ντραγκα ντροῦν καὶ ντραγκα ντροῦν.

Chords:  $FA$ ,  $FA\#^9$ ,  $FA$ ,  $FA\#^9$ ,  $FA$