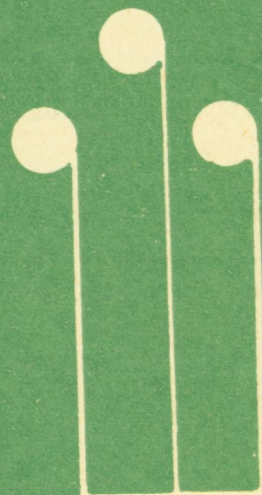


29

ΣΕΛΗΝΙΟΠΑΜΜΑ

3^η Έκδοσις



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤ. ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ

ΤΑΓΚΟ
ΣΤΙΧΟΙ Κ. ΚΙΟΥΣΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ
**ΚΩΣΤΑ
ΓΙΑΝΝΙΔΗ**

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΟΥΖΕ ΤΗΣ
ΕΛΕΝΗΣ ΛΟΥΚΑ
ΜΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ
ΤΙ ΡΙΤΟΜΠΑ του 1936
ΠΕΤΡΑ-ΚΙΟΥΣΗ

Ἐξεδόθησαν **5** *Les Discos* **ΞΕΛΥΓΑΜΑΙ**

Ἡ ΑΓΑΠΗ ΔΕ ΠΟΥΛΙΕΤΑΙ
ΚΑΘΕ ΔΕΙΛΙΝΟ

T A N G O

ΟΠΟΙΟΣ ΑΓΑΠΑ ΖΗΛΟΥΕΙ
ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΤΑΓΚΟ

Μουσική ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΙΔΗ.

Στίχοι: Κ. ΚΙΟΥΣΗ.
ΟΛΑ ΘΡΗΝΟΥΝ ΤΟ ΧΑΛΜΟ ΣΟΥ
Tempo di Tango.

Δεν με
Μη νο.

νοιάζει πού σε βλέπω κά-θε βρά-δυ κι'ένας άλλ-λος σάγ-κα-λιά-ζει. Δεν με νοιά-ζει Δεν πει-
μί-ζεις Πώς τὸ πᾶν εἶ-ναι τὰ πλού-τη ὅ-πως σκέπτε-σαι κι'έλ-πί-ζεις Μη νο-μί-ζεις. Για φαν.

ρά-ζει πού γυ-ρί-ζω μο-να-χός μου και με τρώ-ει τὸ μα-ρά-ζι. Δεν πει-ρά-ζει, Δεν ἀ-
τά-σου ὅ-τι κά-θε βρά-δυ θά-χης κι'έναν άλλ-λο-νε κον-τά σου Για φαν-τά-σου. Συλ-λο.

ξί-ζει νὰ πο-νᾶ κα-νεις για σε-να Μη νο-μί-ζεις πώς ἀ-κό-μα σ'ά-γα-πῶ. Ἄλ-λά
γί-σου ὅ-τι μες τὴν ἀγ-κα-λιά σου θε νὰ γέρ-νη ὁ κα-θέ-νας μιὰ βρα-δυὰ Καὶ θὰ

πρέπει ἀπό συμπό. νοι. ἀ. φου κά. ποτ' εἶ. χες κλάψει καὶ γιὰ μέ. να νὰ σοῦ τὸ πῶ. }
 εἶς' ἀ. να γκα. σμέ. νη Δί. χως κέ. φι νὰ τοῦ δι. νης τὰ φι. λιά σου χω. ρις καρ. διά. } Σὲ λυ.

πᾶ. μαί Μὴ νο. μι. ζεις πὼς ζηλεύ. ω, σὲ λυ. πᾶ. μαί κί. ο. που νᾶ. μαί Δυ. να. τὰ θὰ στο. φωνά. ζω, σὲ λυ.

πᾶ. μαί Σὲ λυ. πᾶ. μαί γιὰ τὴν τόση τὴν κα. τάν. τια σου. Γιὰ τὰ λου. σα, τὰ μπι. ζοῦ καὶ τὰ δια.

μάν. τια σου. Τὸ χορ. μί σου νὰ που. λᾶς χί. ο. ποιον νᾶ. ναι νὰ φι. λᾶς. Σὲ λυ. πᾶ. μαί, μὴ γε. λᾶς.

Σ Ε Λ Υ Π Α Μ Α Ι

TANGO

ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΔΙΑ ΚΙΘΑΡΑΝ Γ. ΤΥΡΤΑΙΟΥ

Στίχοι
Κ. ΚΙΟΥΣΗ

ΚΙΘΑΡΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΙΔΗΣ

Δέν με
Μή νο

νοιά-ζει πού σε βλέ-πω κά-θε βρά-δυ κι ε-νας αλ-λος σάγ-κα - λιά - ζει. Δέν με νοιά - ζει Δέν πει-
μι - ζεις πώς τὸ πᾶν εἶ-ναι τὰ πλού-τη ὅ-πως σκέπτεσαι κι ἐλ - πί - ζεις Μή νο - μι - ζεις Για φαν

ρά - ζει πού γυ-ρί-ζω μο-να - χός μου και με τρώ-ει τὸ μα - ρά ζι. Δέν πει - ρά - ζει Δέν ἄ -
τά-σου ὅ-τι κά-θε βρά-δυ θά - χης κι ε-ναν ἄλ-λο-νε κον-τά σου Για φαν - τὰ σου Συλ-λο-

ξι - ζει νὰ πο-νᾶ κα-νεῖς γιὰ σέ - να Μή νο - μι - ζεις πὼς ἄ-κό-μα σά-γα - πῶ Ἄλ-λα
γι-σου ὅ-τι μέσ' τὴν ἄγ - κα - λιά σου θε νὰ γέρ-νη ὁ κα-θέ-νας μιὰ βρα - δυὰ Καὶ θὰ

πρέ-πειᾶ - πο συμπό-νοι-ᾶ - φοῦ κά-ποτ' εἶ-χες κλά-ψει και γιὰ μέ - να νὰ σου τὸ πῶ. } Σέ λυ -
εἶς' ἄ - ναγ-κα σμέ-νη Δί-χως κέ-φι νὰ τοῦ δι-νης τὰ φι - λιά σου χω-ρίς καρ-διά. }

πᾶ-μαι Μή νο - μι - ζεις πὼς ζη-λεύω, σε λυ - πᾶ - μαι Κι ὁ-πού νᾶ-μαι Δυ-να - τὰ θὰ στὸ φω-νά ζω, σε λυ -
πᾶ - μαι Σέ λυ - πᾶ - μαι γιὰ τὴν τό - σῃ τὴν κα - τάν-τια σου. Για τὰ λού-σα, τὰ μι-ζοῦ και τὰ δια -
μάν-τια σου. Τὸ κορ-μί σου νὰ πουλᾶς κι ὁ-ποιον νᾶ-ναι νὰ φι-λᾶς Σέ λυ - πᾶ - μαι μὴ γέ - λᾶς.