

ΑΠΟ ΤΗΝ „ΚΕΡΑΜΙΔΑ“

# Ροκίμωσα



ΣΤΗΧΟΝ  
**Δ. ΠΑΠΟΥΔΑΚΗ**  
 ΜΟΥΣΙΚΗ  
**ΚΟΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ**

ΜΟΥΣΙΚΟΣ  
 ΟΙΚΟΣ  
 ΜΙΧΑΗΛ  
 ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ  
 ΓΛΑΦΕΣΤΕΡΟΣ 3 ΚΑΤ/Μ ΡΕΘΙ - ΑΘΗΝΑΙ

Τιμάται δρχ 12

Ζητήσατε τα 5 τελευταία succès  
**ΑΠΟΦΕ ΣΤΙΣ 7...**  
**ΓΙΑ ΕΙΣΑΙ - ΠΟΥ ΝΑΣΤΙ ΤΟΡΑ**  
**ΕΠΕΡΟΣΜΕΝΩ - ΜΙΝΙΚΑ**

# ΡΟΥΜΠΑ

Στίχοι Δ. ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗ.

Μουσική ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ.

Tempo di Rumba.

Ζητήσατε την  
 βέ δίσκους τῶν  
 καλύτερων ἐ-  
 ταιρειῶν.

Ροῦμ - πες μέ κολ - λα καί μέ  
 Ροῦμ - λα κι'ά λά - να μου ἄ -  
 Ροῦμ - λα χο - ρός καί ὀ - χιάρ

*mf quasi staccato.* *p*

τοῦ - μπες μα - νά - κι μου. Σκέρ - τσο ποῦ μ'έ - χει φέ - ρει τέρ - τσο μα -  
 κού - μπα μα - νά - κι μου. Στά - σου κι'έ χα - θη - κα μπροστά σου μα -  
 λού - μπα μα - νά - κι μου. Γλύ - κες τοῦ πῆ - γες καί τῆς βρῆ - κες μα -

νά - κι μου. Νά μωρέχο - ρός για μάς σβύνει κι ὀκαρσι - λα - μάς "Αχ!  
 νά - κι μου. Ροῦμπα θέλουντά παι - διά κέρ - να μας βρέ πα - πα - δια "Αχ!  
 νά - κι μου. Ροῦμπα θέλω κι'ά - μα - νέ καί φι - λά στο πορ - τιο - νε "Αχ!

Λυώ - νω πε - θαι - νω καί τε - λιώ - νω μα - νά - κι μου  
 φτά - νει ντερ - βί - ση μέ - χεις κά - νει μα - νά - κι μου  
 Βά - στα πλη - ρώ - νωέ γώ καί στα - στα μα - νά - κι μου

*mf* *p*

'Α μάν στα σου και ζα  
 'Α μάν μέ με-ρά-κι  
 'Α μάν μάν δέν με νοιάζ'ο

λι - ζομαι παιδιμου ε-ρε-θι - ζομαι με λι - γωσες α - μάν σφαιζει μετα βη - ματα φοφα για κου-  
 το - πιασα μαζι σου ε-σο-ρο - πιασα με λι - γωσες α - μάν μα τον Αη Γε - ρα - σιμο κι ανειχανου για  
 ε - ρωισου μοναχα καβαλιε - ροσουνα με - πτερνες α - μάν ρουμπαναχο - ρευ - αμε κι ας μη συμπεθε

νη - ματαλυτη σου με α - μαν.  
 χα - σιμο τον ε - χασα α - μαν.  
 ρευ - αμε δέν με - νοιαζα μαν.  
 Μπροσ τη ρουμπια ολα γινουντσι - μεν - τα την χορευεις και ανεισαι ησσι.

-κος μονη ρουμπια εχει τοσα ντοκουμεν - τα για να γινη και χορος μας εθι - κος.  
 sfz

# ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΜΙΧΑΗΛ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

ΟΔΟΣ ΓΛΑΔΣΤΩΝΟΣ 3  
(ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Γ. ΦΕΞΗ & ΥΙΟΥ)  
ΑΘΗΝΑΙ

**ΣΥΛΛΟΓΗ ΕΚΛΕΚΤΩΝ ΜΕΛΩΔΙΩΝ**  
ΓΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ Ή ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΚΑΙ ΜΑΝΔΟΛΙΝΟ  
(Έναστον τεμάχιον τιμάται Δρχ. 15)

<b>Άλβανα Α.</b>	'Η Εικών σου (ἀπ' τὰ χεῖρά σου τὸ φῶς)	<b>Λαυράγκα Δ.</b>	Σὺν κἀτι τὶ Παράπονο
—	Χίλιες φορές ἀγάπη μου	—	Ἡ Τριανταφυλλιά
<b>Διασκηνή</b>	Λάμπει μεσ' τὸ γαλὸ τὸ χρυσοσπίρι	—	Βαρκιὸ
—	Μίαν μόνην ποθῶ καὶ λατρεύω	<b>Διονάργου Α.</b>	Στὰ Ξένα τρέχω μὰ ὁ νοῦς
—	Μὴ λησμονῆς (Μακρὸν κ' ἂν εἶσαι)	<b>Μίνωος Στ.</b>	Τώρα π' ἀνήκεις σ' ἄλλοις
—	Παλόμα (Μάννα σου λέγω φεύγω στὰ μακρὰ)	—	Λησμόνει με!
—	Ξύπνα-Ξύπνα γλυκεῖά μου παρθένα	—	Ἐλα μικροῦλα μου
—	Σερενατά Σοῦμπερτ (Λόγιμ Ἕλλημ.)	<b>Μπενκατώρου Σ.</b>	Ἡ Εὐτυχία καὶ ἡ χαρὰ μου
—	Κύτταξε ἡ φύσις γύρω	—	Λίγα λόγια
—	Χαράζει ἡ ἀγούλα	—	Θά φύγω κόρη μου στὰ Ξένα
—	'Ἡθελα νάβρω μιὰ καρδιά	<b>Μπάλλη Σ.</b>	Νανούρισμα (Μὴ μ' ἀρωτᾶς γιατί πονῶ)
—	'Ὁ Μαρι! 'Ὁ Μαρι!	<b>Ξανθοπούλου Τ.</b>	'Υπὸ τὸ φῶς τῆς Σελήνης
—	'Ἡ Σπανιόλα	—	'Ἐσένα ποῦ σ' ἀγάπησα
—	Κελαϊδεῖστε ὠραῖα μου πουλάκια	—	Νυκτωδία (Μὲ τὸ στήθος πληγωμένο)
<b>Ζαχαροπούλου Α.</b>	Ναῦτης καὶ Ψαροπούλα	—	Μάγκισα
<b>Κοκκίνου Ν,</b>	'Ἡ Χωριατοπούλα	<b>Σόντα Σ.</b>	Τὸ δνειρον
—	Τὰ τραγούδια μου	<b>Περγολέζη Ι.</b>	Τρεῖς μέρες τώρα ἡ Νίνα
—	Τρελλὴ Νεότης	<b>Πολυκράτους Θ.</b>	Ἐωθινὸν
—	Στὴν Ξανθὴ μου	—	Κύριε ἡ ἐν πολλαῖς ἀμαρτίαις
—	Ποῦ εἶν' ἡ πρώτη μας τρελλὴ ἀγάπη	—	(Κασσιανὴ) κομφῖα καὶ πινο δρχ. 25
—	Σ' ἐνθυμοῦμαι	<b>Παλαγεωργίου Κ.</b>	Τὰ μαγεμένα τῆς φιλιᾶ
—	'Ἡ τρελλὴ μας ἡ νεότης ἄς περιᾶ	<b>Ρίτση Δ.</b>	'Ενθυμοῦ
—	Γιατὶ ὁπότεν σὲ κυτῶ	<b>Ροβίου Δ.</b>	Πές μου τί ἔχεις στὴν καρδιά
—	'Ενθύμησις	—	'Αν μ' ἀγαποῦσες λίγο
—	Τὸ Τσομπανόπουλο	—	'Επὶ τοῦ Καταστρώματος
—	'Ἡ Ξανθοῦλα	—	Μὲ τὸ στήθος πληγωμένο
—	'Ἡ περασμένη ἀγάπη	—	'Αγάπη μου κοιμήσου
—	Μιὰ πεταλοῦδα νάμουνα	—	Θέλω νὰ ξέρω ὄν μ' ἀγαπᾶς
—	Θυμοῦμαι πάντα τὴ βροδυ	<b>Στεφانوῦλη Χρ.</b>	Διατὶ ἄχ Διατὶ (Ένας βράχος ἀπὸ βουνὸ)
—	Νανούρισμα	—	Γιὰ σένα
—	'Ὁ Μάτος	—	'Ἐχει κἀμὸ ἡ θιλιασσι
—	Προδοσία (Σκληρὴ ὅταν με γέλας)	—	'Αφες νὰ γείνω εὐτυχὴς
—	Νυχτερινὸ	—	Κρυφὴ ἀγάπη
—	Πόσο γλυκὴ σ' ἀγάπησα	—	Δὸς μου μίσος
—	Τὸ Παράπονο	<b>Σακελλαρίδη Θ.</b>	'Ασε νὰ γύρω
—	Τὸ ὄνειρό μου εἶσαι σὺ	—	Πόθους Καθμούς
<b>Λαμπελῆ Ν.</b>	'Ἐπίστεψα (θυμάσαι κἀποὶ ἔκλανας)	—	Τὰ Μικιὰ Λουτρά
—	'Ἐλα μαζί μου, βαρκαροῦλα	<b>Κατσημποστόλου Ν.</b>	Θὰ κόψω ρόδα μνησμένα
—	'Ἡ Νεραϊδες	—	Τὰ Κοραλένια χεῖλή σου
<b>Λαμπελῆ Γ.</b>	Φιλιά	—	'Ἡ Ἄκυαλη μικροῦλα δρχ. 12
—	Lacrimae Regum	—	Τὸ Ζηλιῆρικο 12
—	Τὸ Στερνὸ παρμῦθι	—	'Ἡ Ναζαῖρι 12
—	'Ὁ Ὕμνος τῆς Εἰρήνης	—	Δὲ πᾶ ξεχάσω 12
—	Λέση (Χομφῖα καὶ Πιανὸ) δρχ. 26	—	Δὲν τ' ἀξίζεις 12
<b>Λαυράγκα Δ.</b>	Τ' ἀγνόκλημα	—	'Ὁ Σπανιόλος 12
—	Παρμῦθι	—	Τὸ Ξενητεμένο Ἑλληνόπουλο 12

**ΤΟ ΠΑΛΙΟ ΑΘΗΝΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ**  
(ΠΡΥΣΟΔΕΤΟΝ)

**56 ΕΚΛΕΚΤΕΣ ΜΕΛΩΔΙΕΣ**

ΚΟΚΚΙΝΟΥ - ΛΑΜΠΕΛΕΤ - ΡΟΒΙΟΥ - ΜΙΝΩΟΣ - ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΡΑΝΣ  
ΣΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ - ΛΑΥΡΑΓΚΑ - ΚΑΡΕΡΡΗ  
ΜΠΕΚΑΤΩΡΟΥ

ΤΙΜΑΤΑΙ ΔΡΧ. 500

ΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΙ ΕΙΣ ΜΗΝΙΑΙΑΣ ΔΟΣΕΙΣ

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΑΠΟΣΤΕΙΛΩΜΕΝ

ΠΑΡΗΡ ΚΑΤΑΛΟΓΟΝ

ΤΩΝ

ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΜΑΣ

**ΔΩΡΕΑΝ**