

YANNIS KONSTANTINIDIS

Five Songs of expectation

Medium voice and Piano



PanasMusic

Κ. ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΙΟΥ - Χ. ΝΑΚΑΣ

Πανεπιστημίου 39, 105 64 ΑΘΗΝΑ

Τηλ. 2103221786, 2103251144 - Fax. 2103222742

<http://www.panasmusic.gr>

e-mail: panas@panasmusic.gr

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

ΠΕΝΤΕ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΣΜΟΝΗΣ

*Από τη "ΛΥΡΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ"
του ΡΑΜΠΙΝΤΡΑΝΑΤ ΤΑΓΚΟΡ*

για μεσόφωνο και πιάνο

1. Κοντά μου ήρθε και κάθισε. . .
2. Πού να βρίσκεσαι
3. Η μέρα τελειώνει. . .
4. Στο γκρίζο ζεστό μεσημέρι. . .
5. Αυτ' είναι η ηδονή μου. . .



ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
Κ. ΠΑΠΑΓΡΗΓΟΡΙΟΥ - Χ. ΝΑΚΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 39 - ΤΗΛ. 3221786 - FAX. 3222742



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΑΙΔΥΟΤΑΤΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ
ΤΗΣ ΕΡΧΟΜΕΝΗΣ

ΥΠΟΤΙΘΕΤΑΙ ΣΤΗΝ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

από τον εκδότη

και τον εκδότη

από τον εκδότη

από τον εκδότη

από τον εκδότη

από τον εκδότη



Μακέτα εξωφύλλου:
ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΟΥΤΡΙΑΣ

© Copyright 1993 by C. PAPAGRIGORIOU-H. NAKAS Co
39, Panepistimiou str., 105 64 ATHENS-GREECE
All Rights reserved International Copyright secured

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΣΜΟΝΗΣ

I. Κοντά μου ἦρθε καὶ κάθισε...
("Ονειρο)

ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

Andante mesto [♩ = 84]

Κον - τὰ μου ἦρ-θε καὶ κάθι-σε,

ὄ - μως ἐ-γὼ δὲν ἐξύ-πνη-σα. (Τὶ κα-τα-ρα-μέ-νος ὑπ-νος ἀλ-λοί-μο-νο

ΣΗΜ. Τὴν προσαρμογὴ τῶν στίχων ἐπιμελήθηκε ὁ συνθέτης