



de Muzica. Cuius die fura mai arqumda ad et pufu au ducapora  
 or fua app. viggum povermatus, idiafca die Lyda luo qaporas: e  
 Kzint Mporoval au e ovddm fua idiafca oco mania app. ad et  
 viggum ovddm luo. Lu app. ovma lu app. au de amata ducapora  
 de de Kovapillo a app. yas. au ducapora gapp. ovddm ad lu mlar  
 app. yas. Kai app. app. ad lu <sup>aportu</sup> app. ovddm ovddm ovddm  
 ovddm ra fua dion in app. ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm  
 ovddm ovddm. Lu Kovapillo ap. 1 app. 2 au ZOLTAN KODALY, exu 4 piam  
 fu lu app. ovddm: Andante poco rubato - Allegro - Lento assai  
 tranquillo - Presto - Allegro - All<sup>o</sup> semplice. Ca lo amata  
 au Lu Kovapillo ovddm ROTH.

[ZOLTAN KODALY: STRING QUARTETT No 1 OP. 2]  $\frac{3.00 + 38.00}{41.00}$

• Au Lu Kovapillo ovddm ROTH auddm Lu Kovapillo ap. 1 app. 2  
 au ZOLTAN KODALY. H ovddm fua au. ovddm fu lu 1<sup>o</sup> Kovapillo g  
 ovddm. au app. in BELA BARTOK. Lu ovddm fua au. au au fua ovddm  
 Lu 2<sup>o</sup> Kovapillo in g ovddm au app. ovddm lu ovddm au ovddm  
 Lu Lu au app. au ovddm ovddm fu lu ovddm ovddm ovddm ovddm  
 ovddm Lu ovddm au All<sup>o</sup> barbero au app. ovddm ovddm ovddm ovddm  
 Lu app. ovddm ovddm Lu Lu 1<sup>o</sup> Inza lu 1927 fua de ovddm Lu 5<sup>o</sup>  
 Ovddm ovddm ovddm ovddm Ovddm Ovddm Ovddm Ovddm Ovddm  
 ovddm au ovddm ovddm Lu ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm. Lu  
 fua lu app. au Lu ovddm: All<sup>o</sup> mod<sup>o</sup> - All<sup>o</sup> - Andante, Allegro -  
 Allegro molto. Lu app. app. Lu ovddm Ovddm ovddm ovddm  
 Ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm.

[BELA BARTOK: FIRST PIANO CONCERTO]  $\frac{1.00 + 23.00}{24.00}$

• Lu fua ovddm Lu 1<sup>o</sup> Kovapillo g ovddm au ovddm Lu BELA  
 BARTOK. Lu app. app. au ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm  
 LEHEL fu lu GABOR GABOS ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm  
 au fua ovddm ovddm au ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm  
 Lu PRANZ LISZT: Lu Kovapillo au Marling. Lu ovddm ovddm ovddm  
 ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm.

[FR. LISZT: IHR GLOCKEN VON MARLING]

• Lu ovddm fua au auddm ovddm ovddm ovddm ovddm.  
 Kapis fu au ovddm ovddm ovddm ovddm ovddm.  
 [ZEMA] 