

Νανούρισμα

ΚΟΙΜΗΣΟΝ



ΣΤΙΧΟΙ

ΑΙΜ, ΣΑΒΒΙΔΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ

Κ, ΓΙΑΝΝΙΔΗ

ΑΠΟ ΤΟ ΦΙΛΜ ΕΛΛΗΝ. ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ
Η ΠΡΟΣΦΥΓΟΠΟΥΛΑ
Σ, ΒΕΜΠΟ & Μ, ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ
ΣΕΝΑΡΙΟ Δ, ΜΠΟΓΡΗ
ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΤΟΓΚΟ ΜΙΣΡΑΧΗ

25

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

ΣΤ. ΑΡΣΙΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ

ΓΕΝ ΕΚΜΕΤΑΛΕΥΣΙΣ ΔΙ' ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ ΣΕΛΕΞΙΟΝ ΜΠΕΧΝΑ ΦΙΛΜ

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ
Τ.Κ 1919

ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ

(ΚΟΙΜΗΣΟΥ)

[ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ "ΚΙΜΙΣΣΟΥ"]

Έξεδόθησαν τὰ 5 ἄλλα Σπυροῦ
ΠΡΕΣΒΥΤΗΡΙΑΚΗ ΚΙΘΑΡΑ
ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ
ΘΑ ΚΟΥΡΑΣΤΗΣ
ΘΑ ΤΟΝ ΠΑΡΟΜΑΝΗΜΟΥ
ΜΕ ΔΑΚΡΥΑ

Στίχοι: ΑΙΜ. ΣΑΒΒΙΔΗ.

Μουσική ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ.

ANDANTINO.

p e legato

poco rit. *a tempo*

Κοι μὴ σου καὶ μὴ

νοῖα. Ζεσαι κοῖ μὴ σου τῶ ρα φῶς μου πρὶν αἰθανθῆς καὶ πι-κραθῆς στὰ

βά-σα να τοῦ κό-σμου. Κοι μὴ σου κλειῖς τὰ μά-τια σου, ἢ τυ-χη σοῦ γε-

λᾶ ——— καὶ χτί· σε τὰ πα· λά· τια σου μέ ὄ· νει·ρα τρελ·λά ——— Κοι·

μῆ· σου, καὶ μὴ νοιά· ζε·σαι ἐ· γὼ σε να· νου·ρί· ζω καὶ μὴ ρω·τᾶς πο·

τέ για·τί, στε·νά· ζω καὶ δα·κρύ· ζω... *a tempo*

rit. *p e legato*

poco rit.

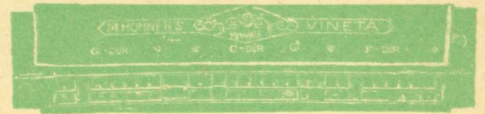
Ἡ ΧΑΡΑ καὶ ἡ ΕΥΘΥΜΙΑ τῶν ΝΕΩΝ ΔΙ' ΕΛΑΧΙΣΤΗΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΥ
Μόνον μὲ τὰς ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΧΟΝΕΡ"



ΟΡΧΗΣΤΡΑ Ν° 1 ΔΡ 70
" " " Ν° 2 " 110
" " " Ν° 3 " 130



ΧΡΩΜΩΝΙΚΑ ΔΡ. 1 ΔΡ 250
" " " ΔΡ. 2 " 300
" " " ΔΡ. 3 " 400



ΟΡΧΗΣΤΡΑ Ν° 4 (ΒΙΝΕΤΑ) ΔΙΑ ΤΑ
ΑΚΟΜΠΑΓΙΑΜΕΝΤΑ ΔΡ. 300 ΜΕ
ΘΟΔΟΣ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ (ΜΕΛΕ ΔΙΔΑΧΗΝΟΥ)
ΔΡ 15

Φυσαρμόνικες "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" Ν° 1, 2, 3 ὑπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς τόνους καὶ κλίμακος ΜΑΤΖΟΡΕ ἢ ΜΙΝΟΡΕ. Ζητήσατε γὰρ εἰς ἀποστείλουμεν κατάλογον δωρεάν.

Μεταλλά



ἘΝΑ ΝΕΟ ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ "ΧΟΝΕΡ" ΕΧΕΙ 2 ΣΕΙΡΑΣ ΦΩΝΩΝ ΧΩΡΙΣΜΕΝΕΣ. ΥΠΑΡΧΕΙ Εἰς 3 ΜΕΓΕΘΗ. Αἱ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΙ ΑΥΤΑΙ ΕἶΝΕ ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΟΙ ΔΙΟΤΙ ΕἶΝΕ ΕΠΙΣΚΕΠΑΣΜΕΝΑΙ ΜΕ ΜΕΤΑΛΛΙΝΟ ΕΠΙΣΤΡΩΜΑ ΠΟΥ ΤΙΣ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΕΞΩΤΕΡΙΚῆ ΕΠΙΦΡΕΙΑ (ΣΚΕΥΡΩΜΑ)

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ

ΜΕΤΑΜΑ Ν° 1 ΜΕ 28 ΦΩΝΕΣ ΔΡ 85
" " " " 2 " 32 " " 110
" " " " 3 " 40 " " 130

ΧΟΝΕΡ-ΜΠΑΝΤ

ΤΑ ΔΥΟ ΝΕΑ ΣΧΕΔΙΑ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΩΝ-ΧΟΝΕΡ ΠΟΥ ΚΑΤΕΚΤΗΣΑΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ



ΔΡ. 45 ΕΚΑΣΤΗ

ΜΙΚΡΕΣ Εἰς ΜΕΓΕΘΟΣ
ΘΑΥΜΑΤΣΡΓΕΣ ΕἰΣΑΓΟΔΟΣΙΝ
ΕΥΚΟΛΕΣ Εἰς ΕΚΜΑΘΗΣΙΝ

Ἡ ΚΙΘΑΡΑ ΤΗΣ ΤΣΕΠΗΣ

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕἰΣ ὅλους τοὺς τόνους καὶ κλίμακος ΜΑΤΖΟΡΕ ἢ ΜΙΝΟΡΕ



BEST-ΠΟΚΕΤ-ΧΑΡΠ

ΕΚΑΣΤΗ ΔΡ. 45

ΑΠΑΙΤΕΙΤΕ ΝΑ ΑΝΑΓΡΑΦΗΤΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΙΤΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ. ΩΣ ΤΑ ΑΝΩ ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΛΕΞΙ ΗΟΗΝΕΡ ΤΟΤΕ ΜΟΝΟΝ ΕΧΕΤΕ ΤΟ ΓΝΗΣΙΟ ΚΑΙ ΕΓΓΥΗΜΕΝΟ ΟΡΓΑΝΟ ΖΗΤΕΙΤΕ ΑΥΤΑΣ ΜΕ ΤΑ ΑΝΩ ΟΝΟΜΑΤΑ ΑΠΟΦΕΥΓΕΤΕ ΤΑΣ ΑΠΟΜΙΜΗΣΕΙΣ

ΟΙ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ ΔΥΝΑΝΤΑΙ ΝΑ ΠΑΡΑΓΓΕΙΛΟΥΝ ΑΠΟΣΤΕΜΟΝΤΕΣ ΤΟ ΑΝΤΙΤΙΜΟΝ ΔΙΑ ΤΑΧΥΔ. ΕΠΙΤΑΓΗΣ ἢ Εἰς ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ ΔΡ 10 ΔΙΑ ΤΑΧ. ΕΞΟΔΑ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΑΜΕΣΟΣ.

ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑΝ ΤΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΜΟΝΟΝ ΔΡΧ. 15

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ ΤΩΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΧΟΝΕΡ-ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΩΡΕΑΝ

Ἀποκλειστικὴ Ἀντιπροσωπευτικὴ διαρκὴς παρακαταλόδικη
Μουσικὸς Οἶκος ΓΑΥΤΑΝΟΥ Στρά Ἰρσακείου 10
Ἀθήνα ΤΗΛ. 22-876